



CAPES – COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR
Endereço: SBN Quadra 02 Lote 06 Bloco L, CEP 70040-020, Brasília – DF
Portaria nº 59, de 14 de maio de 2013

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO PROJETO: ***Diásporas Amazônicas: Língua, Cultura E Educação Sob O Signo Da*** ***Diversidade***

Relatório de Execução do Programa Nacional de Cooperação Acadêmica na Amazônia -Edital nº 21/2018 – como pré-requisito prestação de contas parcial do ano de 2021, para recebimento da 4º parcela do projeto: Processo: 88887.200508/2018-00 (Migrado - SICAPES3) Diásporas Amazônicas: Língua, Cultura E Educação Sob O Signo Da Diversidade, sob coordenação do Professor Dr. João Carlos Gomes.

Porto Velho/2021



Sumário

1.0 – IDENTIFICAÇÃO DA PROJETO	3
2.0- OS RESULTADOS ALCANÇADOS	3
2.1- Resultados das Pesquisas do Projeto:.....	4
2.2- Eixos temáticos e linhas de pesquisa contempladas no projeto	4
2.2.1 A proponente (UNIR).....	5
2.2.2. UFPA (Associada 1).....	9
2.2.3. UNEMAT (Associada 2).....	11
2.3- Principais produções acadêmicas	15
2.3.1- UNIR (Proponente)	15
2.3.2. UFPA (Associada 1)	20
2.3.3. UNEMAT (Associada 2) Principais produções acadêmicas.....	23
3.0-TRABALHO EM REDE	30
3.2- Publicações em associação de pesquisadores de diferentes instituições:.....	32
3.3. Ações que contribuíram para o fortalecimento e consolidação de PPGs	33
3.3.1- Em relação à Iniciação Científica, alguns acadêmicos de graduação	35
3.3.2 Em relação a acadêmicos bolsistas, seis alunos de graduação	36
3.3.3. Mantendo a relação necessária entre Pós-graduação e graduação.....	37
3.3.4. Menção Honrosa e destaques.	38
3.3.5. Projetos integração entre pós-graduação e de graduação.....	39
3.3.7. Participação em bancas de outras instituições:.....	40
3.3.8. Outros ações que contribuíram.....	41
3.3.9. Ações que contribuíram para o fortalecimento PPG/UFPA	44
3.4. Descrição da rede de cooperação	44
4.0 FORMAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS.....	47
4.1. No contexto da Unemat	53
4.2- Destino dos egressos:	55
5.0- PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS ACADÊMICOS	59
6.0 - EXECUÇÃO DE CUSTEIO DO PROJETO.....	60
7.0- CONSIDERAÇÕES FINAIS	63



1.0 – IDENTIFICAÇÃO DA PROJETO

Nome do Beneficiário: João Carlos Gomes Processo: 88887.200508/2018-00 (Migrado - SICAPES3) Projeto: Diásporas Amazônicas: Língua, Cultura E Educação Sob O Signo Da Diversidade		Período a que se refere o Relatório: De: 7/12/2020 a 30/11/2021
CPF:	229.639.951-72	
Auxílio nº	2861/2018	
Instituição Vinculada:	Universidade Federal de Rondônia	
Relatório encaminhando, conforme estabelece o dital nº 21/2018 PROCAD-AMAZÔNIA, Ofício Circular nº 36/2021-CPE/CGPE/DPB/CAPES - Processo nº 23038.005350/2018-78		

2.0- OS RESULTADOS ALCANÇADOS

Os recursos do Programa Nacional de Cooperação Acadêmica na Amazônia – PROCAD/Amazônia, edital 21/2018, por meio projeto: Diásporas Amazônicas: Língua, Cultura e Educação Sob O Signo da Diversidade, vêm contribuindo sobremaneira com à melhoria da qualidade dos PPGs vinculados a rede interinstitucional constituída entre a Universidade Federal de Rondônia (UNIR), Universidade Federal do Pará (UFPA) e Universidade Estadual de Mato Grosso (UNEMAT), com realização de intercâmbios interdisciplinares na realizações de ações acadêmicas que estimulam o aumento das notas dos cursos; a interação científico-acadêmica promovendo uma rede cooperação; fomentando a viabilidade de criação de novas linhas de pesquisa nos PPGs participantes da cooperação; contribuir para o equilíbrio regional da pós-graduação brasileira no contexto da Amazônia legal; Ampliando a formação de recursos humanos de alto nível e a produção científica-acadêmica nos estados da Região Norte; apoiando o desenvolvimento de projetos de pesquisa em PPGs dos pesquisadores Intuições membro da rede promovendo a mobilidade de docentes e discentes de graduação e pós-graduação entre as equipes de pesquisa envolvidas no projeto.



2.1- Resultados das Pesquisas do Projeto

O presente relatório busca caracterizar as principais ações realizadas pela rede Procad-Amazônia/UNIR, no ano de 2021, com base no edital 21/2018, visando a consolidação de uma rede de cooperação acadêmica no norte país para o fortalecimento de PPGML/UNIR, PPGEL/UFPA, PPGEL/UNEMAT. Os resultados apresentados estão voltados para o fomento de criação de novas áreas e linhas de pesquisas no contexto dos programas membros da rede, visando a exploração das vocações e potenciais e a fomento da mobilidade intra e inter-regional para o fortalecimento e consolidação equilibrada da pós-graduação, além de fortalecer e avançar a pesquisa científica em rede com um coletivo de pesquisadores das três instituições da Amazônia Legal.

2.2- Eixos temáticos e linhas de pesquisa contempladas no projeto

As tarefas da rede de pesquisa constituída entre UNIR, UFPA e UNEMAT, contemplado pela 1 do edital do Procad Amazônia 21/2018, encontram-se organizadas em três grandes eixos fundamentais: língua, cultura e educação.

1. O primeiro eixo (**língua**) consiste na realização de descrições linguísticas de línguas presentes na Amazônia brasileira, incluindo-se a descrição de variedades específicas do português amazônico, de línguas indígenas amazônicas e de línguas de sinais utilizadas por comunidades surdas na região amazônica.
2. O segundo eixo (**literatura e cultura**) consiste na coleta e análise de dados que registrem as práticas sociais, a história e o imaginário das populações amazônicas, sejam esses dados de natureza oral (narrativas tradicionais,



histórias de vida, depoimentos etc.), escrita (obras literárias, textos jornalísticos, documentos legais etc.) ou multimodal (filmes, documentários, performances etc.).

3. O terceiro eixo (**educação**) pressupõe a realização de estudos que documentem e analisem as práticas de escolarização ou, de forma mais ampla, as formas de produção e transmissão de conhecimentos junto a diferentes grupos que constituem a sociedade amazônica, incluindo-se escolas indígenas, escolas rurais, escolas de periferias urbanas, ou ainda, experiências de alunos indígenas, quilombolas, surdos etc. em escolas regulares e cursos universitários.

2.2.1 A proponente (UNIR)

A execução do projeto, apesar dos problemas enfrentados de distanciamento social, por conta da pandemia da covid 19, foi possível promovermos algumas ações no contexto da rede de pesquisadores que participam do projeto. As mobilizações na modalidade remota ocorreram tendo como ponto de convergência o interesse pelas línguas e as culturas da Amazônia, com o objetivo de fomentar uma discussão aprofundada dos eixos temáticos das linhas de pesquisa contempladas no projeto voltas para ações que contemplam os três eixos fundamentais: língua, cultura e educação. No contexto das instituições compõem a rede os seguintes resultados foram alcançados:

Eixo 1: língua – Neste eixo foi contemplado, no ano de 2021, em propostas condizentes às duas linhas do Programa de Pós-graduação Mestrado Acadêmico em Letras (PPGML/UNIR), Estudos descritivos e aplicados de Línguas e Linguagens (Linha 1) e Estudos de Diversidade Cultural (Linha 2). Os projetos contemplaram a realização de descrições linguísticas de línguas amazônicas, considerando-se os seguintes resultados:



- I. A descrição de variedades específicas do português amazônico, em projetos de pesquisa como, entre outros: “Um estudo comparativo e multivariado entre as mobilidades haitiana e venezuelana: língua, educação escolar e desdobramentos da migração na Amazônia brasileira”, coordenado pela professora Dra. Marília Lima Pimentel Cotinguiba; “Migração e línguas em contato na Amazônia”, coordenado pela professora Dra. Nádia Nelziza Lovera de Florentino; “Narrativas do linguajar rondoniense”, coordenado pelo professor Dr. Valdir Vegini.
- II. A descrição de variedades específicas das línguas originárias amazônicas, em projetos de pesquisa como, entre outros: “Mulheres indígenas Karitiana, indo, vindo, fazendo, somando, dançando, vibrando e sendo: um estudo pós-crítico da relação do corpo na produção de linguagem nos estudos culturais”, coordenado pelo professor Dr. João Carlos Gomes; “Línguas indígenas do Cone-Sul de Rondônia Vilhena/RO”, coordenado pela professora Dra. Patrícia Goulart Tondineli; “Descrição e análise de línguas indígenas amazônicas”, coordenado pelo professor Dr. Quesler Fagundes Camargos.
- III. A descrição de variedades específicas de línguas de sinais utilizadas por comunidades surdas na região amazônica, em projeto de pesquisa como “Da Sensibilização à Interculturalidade a Poética do Educador da Libras”, coordenado pelo professor DR. João Carlos Gomes, e em dissertações defendidas em 2021, como o trabalho de Danilo Ramos da Rocha, “Mapeamento dos sinais de LIBRAS dos bairros em Porto Velho.

Eixo 2: literatura e cultura – este eixo, que consiste na coleta e na análise de dados que registrem as práticas sociais, a história e o imaginário das populações amazônicas,



durante o ano de 2021, foi contemplado em projetos de pesquisa como, entre outros: “Direito e Literatura: a Amazônia e o olhar do literário sobre os Direitos Humanos”, coordenado pelo professor Dr. Júlio César Barreto Rocha, e “ Letramento Literário: as perspectivas colonizadoras e descolonizadoras em autores e obras com ênfase em Amazônia”, coordenado pela professora Dra. Sonia Maria Gomes Sampaio.

Eixo 3: educação – em 2021, contemplamos o Eixo “educação”, que pressupõe a realização de estudos que documentem e analisem as práticas de escolarização da região amazônica, em projetos de pesquisa como, entre outros, “Práticas socioculturais, educacionais e transnacionais em ambientes plurilíngues”, coordenado pela professora Dra. Odete Burgeile, e em projetos de extensão, como os exemplificados a seguir:

- I. “Migração internacional na Amazônia brasileira: linguagem e inserção social de haitianos em Porto Velho”, coordenado pela professora Dra. Marília Lima Pimentel Cotinguiba. O projeto em questão, realizado por meio do MIMCAB, do Núcleo de Ciências Humanas da Universidade Federal de Rondônia e em parceria com a Pastoral do Migrante, conta com duas linhas de ação: (I) O aprendizado da Língua Portuguesa pelos haitianos em Porto Velho e (II) Dinâmicas da inserção social dos haitianos em Porto Velho.
- II. “Trânsitos, Fronteiras, Migração e Línguas Adicionais na Amazônia”, coordenado pela professora Dra. Nádia Nelziza Lovera de Florentino, que objetiva promover ações que propiciem o desenvolvimento da compreensão leitora, da produção escrita, da produção oral, da compreensão auditiva e da tradução no que se refere às línguas adicionais, especialmente o espanhol, o inglês, o português, francês, italiano.



III. “Programa Saberes Indígenas na Escola – UNIR”, coordenado pelo professor Dr. Quesler Fagundes Camargos, objetivando proporcionar a formação continuada de professores indígenas que atuam especialmente nos anos iniciais do Ensino Fundamental e a elaboração de materiais didáticos e paradidáticos bilíngues e monolíngues, conforme a situação sociolinguística dos povos indígenas participantes. Ressalte-se que o projeto conta com fomento do MEC, por meio da Secretaria de Modalidades Especializadas de Educação (SEMESP), e tem o apoio pedagógico e logístico das secretarias estaduais de educação.

Ainda em relação aos “eixos temáticos e linhas de pesquisa contempladas no projeto”, destaque-se para a criação, em 20 de julho de 2021, do Laboratório de Línguas Originárias, Minorizadas e de Imigração (LLOMI), de acordo com a Resolução nº 344/CONSEA/UNIR. O início das atividades do LLOMI contemplará ainda mais os eixos e as linhas do PROCAD Amazônia da UNIR, já que se propõe a “ser espaço para a pesquisa científica das línguas indígenas, quilombolas, ribeirinhas e de imigração e para a formação de novos pesquisadores” (UNIR, 2021, p. 02), já que, entre suas metas, temos:

- I - Proporcionar reflexão sobre a situação atual das línguas indígenas, minorizadas e de imigração.
- II - Desenvolver estudos e pesquisas, através dos Projetos de Pesquisa e de Extensão voltados para as questões que envolvem diretamente os povos indígenas de Rondônia e do Brasil.
- III - Documentar, analisar e descrever línguas particulares consideradas sincronicamente.
- IV - Implantar programas de aplicação prática dos conhecimentos especializados adquiridos na pesquisa.



V - Apoiar projetos de uso das línguas indígenas e/ou minorizadas nos programas escolares das respectivas comunidades.

VI - Editar criticamente documentos históricos em línguas indígenas ou envolvendo essas línguas.

[...]

IX - Contribuir para a formação de grupo de estudo e de pesquisa na área de educação escolar indígena, de base diferenciada, bilíngue, específica e intercultural;

X - Propiciar ciclos de palestras sobre a temática indígena, de línguas minorizadas e de imigração, considerando a área de formação e os projetos de pesquisas dos professores colaboradores e entidades parceiras do LLOMI.

XI - Produzir e divulgar trabalhos acadêmicos sobre educação escolar indígena e curso de capacitação de professores.

XII - Promover cursos de aperfeiçoamento e de capacitação de professores indígenas e não indígenas que atuam nas escolas do estado de Rondônia.

XIII - Produzir materiais didáticos respeitando as especificidades de cada povo, com a participação efetiva dos professores, acadêmicos e das comunidades em questão. (UNIR, 2021, p. 02-03).

2.2.2. UFPA (Associada 1)

O PPGL da UFPA é um programa misto (Estudos Linguísticos/Estudos Literários) e os pesquisadores trabalham com a descrição de línguas indígenas. No contexto do Procad-Amazônia estão inseridos no projeto no seguintes eixos:

Eixo 1: língua - A professora Gessiane Picanço pesquisa a língua Munduruku (tronco Tupi), cujas comunidades se localizam no estados do Pará e do Amazonas. A professora Marília Ferreira tem desenvolvido pesquisas com o povo Parkatêjê sobre a língua Parkatêjê (tronco Macro-Jê) no sudeste do estado do Pará. O professor Sidney da Silva Facundes vem trabalhando com a descrição da língua Apurinã (tronco



Arawák), cuja localização é no estado do Amazonas e Rondônia. Desta forma, os contextos linguísticos que deverão ser alvo dos trabalhos de pesquisa pensados na presente proposta estão localizados no oeste e no sudeste do Pará, com os povos MunduruKu e Parkatêjê, respectivamente e no Amazonas, no Alto Rio Purus, e em Rondônia com o povo Apurinã.

Eixo 2: literatura e cultura - Germana Maria Araújo Sales, suas ações acadêmicas são voltadas para na área de Letras, com ênfase na Literatura Portuguesa, História da Literatura e História do Livro e da Leitura, com destaque nos seguintes temas: comércio de livros entre Portugal e Brasil; estudos do romance no século XIX; crítica ao romance no Oitocentos, prosa de ficção oitocentista. A profa. Tânia Sarmiento-Pantoja pesquisa as narrativas de resistência, considerando os aspectos teóricos que envolvem a categoria. Nesse sentido, a pesquisa consiste em observar os elementos caracterizadores da narrativa de resistência: o que a define, como se realiza enquanto forma artística; no âmbito das produções literárias quais são suas fronteiras literárias quais são suas fronteiras, trânsitos e deslocamentos em relação às outras categorias, tais como: o antagonismo, a catástrofe, a utopia, entre outras. O levantamento cartográfico é outra preocupação que tem direcionado a pesquisa, pois ao realizar-se a cartografia é possível levantar as produções literárias que dialogam tematicamente com os movimentos de resistência e desse modo estabelecer vertentes. Mais recentemente, ao observar essas vertentes a pesquisa progrediu para o levantamento e análise das produções indigenistas na Pan-Amazônia e dessa forma foi possível verificar preliminarmente aspectos relacionados à circulação desse material e suas relações com a literatura indigenista produzida em outros países da América Latina.

Eixo 3: educação - Na área de ensino-aprendizagem de línguas, o prof. Thomas Fairchild discute a relação entre o conhecimento teórico e a formação de professores. Mais recentemente, tem voltado suas pesquisas para a análise de textos escritos



produzidos por professores em formação, discutindo especificamente problemas relacionados à descrição de situações de ensino em trabalhos acadêmicos que as tomam como dados.

2.2.3. UNEMAT (Associada 2)

O Programa de Pós-graduação em Estudos Literários (PPGEL), da Universidade do Estado de Mato Grosso – UNEMAT, está localizado no município de Tangará da Serra-MT. O Estado de Mato Grosso possui localização geográfica estratégica, seja por sua ligação com a Amazônia Legal, seja em relação à América do Sul. Os docentes vinculados ao Programa atuam no sentido de fomentar a investigação acadêmica na área dos estudos literários, contribuindo com produções científicas em: “literatura e vida social nos países de língua oficial portuguesa”, “literatura, história e memória social” e “leitura, literatura e ensino”. Os projetos desenvolvidos pelos docentes buscam potencializar, no contexto regional, as discussões dos caminhos críticos e teóricos acerca dos estudos literários de modo a participar efetivamente no debate nacional e internacional, integrado com a realidade sul-americana. As pesquisas do Programa em “leitura, literatura e ensino”, que está em consonância com o proposto do seguintes eixos do projeto Procad-Amazônia:

Eixo 2 cultura - os professores Madalena Aparecida Machado e Walnice Aparecida Matos Vilalva tem proposto uma série de pesquisas das relações entre literatura, história e memória cultural, analisando representações poéticas e ficcionais nos diversos contextos em que se inserem e atentando para a diversidade, intersecções estéticas e as articulações entre experiência vivida e organização social. Nos estudos de literatura e vida social, os professores Agnaldo Rodrigues da Silva, Elisabeth Batistta e Vera Lucia da Rocha Maquea tem se dedicado ao estudo



integrado e comparativo das literaturas e culturas produzidas nos países de língua oficial portuguesa, considerando-se as articulações entre literatura, arte, história, política e a sociedade, visando suas especificidades.

Eixo educação 3 - o prof. Aroldo José Abreu Pinto atua no estudo dos processos de leitura e formação do leitor e abordagens críticas e trabalhos sobre a situação do ensino da literatura, além da observação dos contextos histórico-sociais de produção e circulação da leitura e da literatura. Sobre a articulação de investigações em torno do terceiro eixo (Educação) a UNEMAT criou recentemente a linha de pesquisa “Leitura, Literatura e Ensino” que propõe o estudo dos processos de leitura e formação do leitor; reflexões de natureza teórica e crítica da produção literária voltada para crianças e jovens, seus diferentes gêneros e suportes; abordagens críticas e trabalhos sobre a situação do ensino da literatura; e a observação dos contextos histórico-sociais de produção e circulação da leitura e da literatura. A criação da linha está possibilitando a identificação de pontos fortes e pontos fracos nos processos de ensino e aprendizagem voltados para esses grupos e como proposta concreta de melhoria em 2021 há publicações com experiências de literatura e ensino na região, com os seguintes resultados avançados:

- i. **Projetos de pesquisa** que respondem a uma urgência regional. Destacamos dois projetos desenvolvidos conjuntamente sob a coordenação de docente da UNEMAT e participação de docentes da UNIR.
- ii. **Projeto de Pesquisa: ASSOMBRO: FORMAS DA VOZ, HISTÓRIA E EXPERIÊNCIA**, sob a Coordenação de Walnice Vilalva com a participação de Tania Samento Pantoja (UFPA) e Júlio Cesar Barreto (UNIR).
- iii. **Oferta de disciplinas** no PPGEL ministradas conjuntamente, docentes das duas IES). Em 2021, as disciplinas foram:
 - a. **Regionalismos e identidades Culturais** ministradas pelos docentes José Eduardo Martins (UNIR) e Dr. Júlio Cesar Barreto (UNIR);



- b. História Literária e a formação do cânone** ministradas pelos docentes Samuel Lima (UNEMAT), Dr. Paulo Fernando da Mota Oliveira (USP) e Dr. Quesler Fagundes Camargos (UNIR);
- iv. 4) Cursos de curta duração**, resultado de projetos de extensão aberto para alunos da UNEMAT e da UNIR.
- a. O projeto de extensão **Identities pantaneiras: superando o racismo**, realizado entre 10 e 17 de novembro de 2021, em parceria com a UNIR sob a Coordenação de Dr. Agnaldo Rodrigues da Silva. Agenda transmitida pelo canal do PPGEL no youtube¹.
- v. Criação de nova linha de pesquisa** no PPGEL/UNEMAT: Leitura, literatura e ensino. E o planejamento estratégico para criação de nova linha no Programa da UNIR com participantes da cooperação. Nesse sentido foram realizadas reuniões para análise da Equipe e a viabilidade de projetos de pesquisa.
- vi. A ampliação na formação de recursos humanos e na produção científico-acadêmica.** O PPGEL/UNEMAT e UNIR formaram mais de 50 mestres e 20 doutores entre 2020 e 2021, colocando profissionais qualificados no mercado de trabalho em Rondônia e Mato Grosso, na região Amazônica, contribuindo de maneira decisiva para a melhoria da qualidade da educação pública na região Amazônica.
- vii. A mobilidade de docentes:** o Dr. Quesler Facundes da UNIR coordenou a mesa **Literatura e Cânone: Eixos e Descentralizações**, organizado pelo PPGEL/UNEMAT em parceria com a UNIR, realizada em Walnice Vilalva transferiu a missão de pesquisa na UFPA para março de 2022, em decorrência da COVID 19. Agnaldo Rodrigues da Silva e Walnice Vilalva realizaram a missões de pesquisa na UNIR que foram planejadas de maneira virtual (pelo google meet) com participação em bancas de qualificação e defesa.
- viii. Participação em bancas:**

¹ Link de acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=9fGpvrq6xrU>
Link de acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=YpnORtQGraw>



- i. Dr. Júlio Cesar Barreto Rocha (UNIR) integrou a banca de qualificação e de defesa (ocorrida em 29/09/2021) de Maria Neli Barreto. Título da dissertação: DO DIÁRIO AO ROMANCE: A CONTRUÇÃO DE UM CONTRADISCURSO EM DIVÓRCIO, DE RICARDO LÍSIAS. Dra.
 - ii. Walnice Vilalva integrou a banca de qualificação de Marinalba dos Santos Silva. Título: *Cultura e Branquitude no confronto com vozes da Negritude*.
- ix. **Seminário de Pesquisa**
 - a. Dr. Agnaldo Rodrigues da Silva e Dra. Walnice Vilalva compuseram banca avaliadora no **III Seminário de Integração e Pesquisa**, organizado pela UNIR para avaliação dos projetos de pesquisa de discentes.
 - b. Seminário de Dissertação e tese, realizado pelo PPGEL*UNEMAT, composição das bancas avaliadoras com docentes da UNIR e da UFPA. Segue no anexo a Programação completa do evento e das composições de mesas.
- x. **EVENTOS**
 - a. I COLÓQUIO AMAZÔNIA LEGAL: TERRITÓRIOS E IDENTIDADES (no anexo folder com programação completa)
 - b. O **I Congresso Amazônia Legal** se insere no contexto do objetivo geral do Edital nº 21/2018 do Programa Nacional de Cooperação Acadêmica na Amazônia (PROCAD/AMAZÔNIA) ao promover o desenvolvimento científico e tecnológico. Com isso avança-se na direção da construção para o equilíbrio regional da pós-graduação brasileira. A produção científica e tecnológica na Amazônia Legal torna-se o eixo central dos debates organizados pela rede UFPA/UNIR/UNEMAT.
- xi. **Resultados Das Pesquisas Do Projeto:** O resultado das pesquisas do projeto PROCA são apresentadas em evento organizado pela rede.



- a. **Produtos:** realização de documentário *Quintais Quilombolas: Memória e identidade Cultural do Quilombo Pita Canudos Cáceres/MT* -Direção do documentário Jocineide Catarina Maciel (doutoranda PPGEL/UNEMAT)².
- b. **Projeto de pesquisa que resultou em ação de extensão com impacto social:** O projeto de extensão **Identidades pantaneiras: superando o racismo**, realizado entre 10 e 17 de novembro de 2021, em parceria com a UNIR sob a Coordenação de Dr. Agnaldo Rodrigues da Silva. Agenda transmitida pelo canal do PPGEL no youtube³.

2.3- Principais produções acadêmicas

Em relação às principais produções acadêmicas realizadas a partir dos resultados gerados pelos pesquisadores desenvolvidas no contexto da rede Procad-Amazônia (UNIR,UFPA, UNEMAT) apresentamos as principais produções acadêmicas:

2.3.1- UNIR (Proponente)

O PPGML da UNIR possui duas linhas de pesquisas: a linha 1 Estudos descritivos e aplicados de Línguas e Linguagens e linha 2 Estudos de Diversidade Cultural. Os pesquisadores com as seguintes temáticas: variação linguística, pluralidade cultural, oralidade, leitura e escrita e lidera o Grupo de Estudos Integrados sobre Linguagem, Educação e Cultura. Nesse sentido, pesquisam as seguintes temáticas: variação linguística, pluralidade cultural, oralidade, leitura e escrita e lidera o Grupo de Estudos Integrados sobre Linguagem, Educação e Cultura. Possui vários livros publicados, participou de diversas organizações de obras, contribuiu com capítulos de livros e publicou diferentes artigos, conforme relação a seguir:

²Link de acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=a-K-w8MTGmw>

³ Link de acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=9fGpvrq6xrU>
Link de acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=YpnORtQGraw>



a) Artigos completos publicados em periódicos

1. CARNEIRO, P. H. S. ; ROCHA, J. C. B. ; SILVA, A. C. **Uma Dupla Construção Discursiva Da Estrada De Ferro Madeira-Mamoré Pelas Fotografias De Dana Merrill.** Revista CANOA DO TEMPO, v. 13, p. 1-21, 2021.
2. DA SILVA, SIDNEY ANTONIO ; COTINGUIBA, GERALDO CASTRO ; COTINGUIBA, MARILIA PIMENTEL . **Haïtiens à Manaus et à Porto Velho : processus d'insertion religieuse et possibles impacts sur le champ protestant local.** SOCIAL COMPASS , v. 1, p. 003776862110021, 2021.
3. LIRA, A. F. ; SILVA, L. F. ; FLORENTINO, N. N. L. . **A Música como Instrumento de Protesto: uma Leitura da Canção Saga da Amazônia.** LÍNGUAS & LETRAS (ONLINE) , v. 21, p. 169-184, 2021.
4. CASTRO, R. C. ; CAMARGOS, Quesler Fagundes. **Nominalizations in Tenetehára (Tupí-Guarani).** MOARA, v. 58, p. 103-133, 2021.
5. SAMPAIO, W. B. A. ; CAMARGOS, Quesler Fagundes ; AMONDAWA, A. . **Variação e mudança linguística em Amondawa.** REVISTA BRASILEIRA DE LINGUÍSTICA ANTROPOLÓGICA, v. 13, p. 336-365, 2021.
6. LEITE, K. G. ; CAMARGOS, Quesler Fagundes. **Impossibilidade de mapeamentos bijetivos entre saberes matemáticos indígenas e eurocêntricos.** Revista de Educação Matemática, v. 18, p. e021042, 2021.
7. CASTRO, R. C. ; CAMARGOS, Quesler Fagundes . **The syntactic status of noun incorporation in the Tenetehára language (Tupí-Guaraní family).** REVISTA BRASILEIRA DE LINGUÍSTICA ANTROPOLÓGICA, v. 13, p. 367-394, 2021.
8. SAMPAIO, W. B. A. ; CAMARGOS, Quesler Fagundes ; AMONDAWA, A. **Verbal reduplication as an aspectual marker and manifestation of cultural values in Amondawa (Brazil, Amazon).** International Journal of Language and Culture, p. 297-322, 2021.

b) Livros

1. GOMES, J. C.; VILHALVA, Shirley . **As Línguas De Sinais Indígenas Em Contextos Interculturais. Coleção** Registros de estudos e pesquisas das línguas de sinais indígenas no Brasil Volume 2. 1. ed. Curitiba: Editora CRV, 2021. v. 2. 116p .



2. GOMES, J. C.; ROCHA, J. C. B. (Org.) . **Olhares da diversidade sob os signos dos arquipélagos culturais da Amazônia**. 1. ed. Porto Velho: Edufro, 2021. v. 1. 333p .
3. COTINGUIBA-PIMENTEL, M. L.; TONDINELI, P. G. (Org.) . **Contextos de aprendizagem e de descrição de línguas autóctones e alóctones**. 1. ed. Porto Velho: EDUFRO, 2021. v. 1. 213p
4. FLORENTINO, N. N. L.; CARNEIRO, P. H. S. (Org.) ; MALDONADO, R. G. (Org.) ; COSTA, R. V. (Org.) . **Charlas sin fronteras: reflexões sobre língua, literatura e tradução**. 1. ed. Porto Velho: EDUFRO, 2021. v. 1. 262p .

c) Capítulos de livros (UNIR)

1. FRAGOSO, É. A.; SILVA, M. N. L. S. . **POLÍTICA LINGUÍSTICA: A QUESTÃO DO NOME DA LÍNGUA DE SINAIS NO BRASIL**. In: Ednaldo Tartaglia. (Org.). **Práticas amazônicas: linguagens, culturas e ensino**. 1ed.São Carlos - SP: Pedro & João Editores, 2021, v. , p. 135-153.
2. GOMES, J. C.; RAMOS, D. ; PEREIRA, A. B. . **O Arquipélago da Cultura e Identidade Surda Na Amazônia**. In: João Carlos Gomes e Júlio Cesar Barreto Rocha. (Org.). **Olhares da Diversidade Sob Os Signos dos Arquipélagos Culturais Da Amazônia**. 1ed.Porto Velho: Edufro, 2021, v. 1, p. 116-139.
3. ALMEIDA, N. F. ; GOMES, J. C. ; SAMPAIO, S. M. G. . **As Vozes Das Margens dos Povos Indígenas como Resistência Pós-Colonial No Contexto Amazônico**. In: Sonia Maria Gomes Sampaio, Mara Genecy Centeno, Larissa Gotti Pissinatti. (Org.). **Escrito das margens e suas vozes**. 1ed.Porto Velho: Edufro, 2021, v. 1, p. 150-165.
4. ROCHA, J. C. B.; CARNEIRO, P. H. S. . **O Empate contra Chico Mendes, de Márcio Souza: Direito e Literatura para implementar uma Cidadania Amazônica**. In: **Ednaldo Tartaglia Santos**. (Org.). **Práticas Amazônicas: Linguagens e Culturas**. 1ed.: Pedro & João Editores e UNIFAP, 2021, v. , p. 75-93.
5. ROCHA, J. C. B.; CARNEIRO, P. H. S. . **Ensino de Direito pela Literatura (Especificamente Amazônica)**. In: **Práticas de Ensino, discursivas e culturais**. (Org.). **Práticas de Ensino, discursivas e culturais**. 1ed.Florianópolis: Pandion, 2021, v. , p. 2-12.



6. ROCHA, J. C. B.; Sarmento-Pantoja, T. M.P. Caminhos para a Literatura de Expressão Amazônica: O Arquipélago Cultural como Categoria Analítica. In: Marília Lima Pimentel Cotinguiba; Sidney da Silva Facundes; Aroldo José Abreu Pinto. (Org.). ***Díasporas amazônicas língua, cultura e educação sob o signo da diversidade*** (Livro PROCAD). 1ed.Porto Velho: Temática., 2021, v. , p. 157-172.
7. FLORENTINO, N. N. L. ; ROCHA, J. C. B. ; LIRA, A. F. . Trabalho infanto-juvenil: entre a obra Dois Irmãos de Milton Hatoum e a atualidade amazônica. In: SILVA, Francisco Bento da; CONCEIÇÃO, Maria de Fátima Nascimento da; CAPAVERDE, Tatiana da Silva. (Org.). ***Narrativas literárias, ensaios críticos e tradução cultural***. 3ed.Rio Branco: Nepan Editora, 2021, v. , p. 60-75.
8. CARNEIRO, P. H. S. ; ROCHA, J. C. B. ; NORDT, Fernanda Ellen Klein . ***Milton Hatoum: Uma Prática Literária Engajada na Educação em Defesa dos Direitos Humanos na Amazônia (Em prensa). Discursos, Práticas, Ideias e Subjetividades na Educação***. 1ed.Ponta Grossa: Atena Editora, 2021, v. , p. 10-.
9. ROCHA, J. C. B.; CARNEIRO, P. H. S. . Ilhas Jurídicas na Amazônia: A Literatura de Resistência, Formação Docente e a Unidade do Brasil. In: João Carlos Gomes; Júlio César Barreto Rocha. (Org.). ***Olhares da diversidade sob os signos dos arquipélagos culturais da Amazônia***. 1ed.Porto Velho: EDUFRO, 2021, v. , p. 22-44.
10. CARNEIRO, P. H. S. ; ROCHA, J. C. B. . Um retorno às humanidades pela literatura: o diálogo sem fronteiras entre a América Latina e o Brasil. In: Nádia Nelziza Lovera de Florentino; Patrícia Helena dos Santos Carneiro; Reny Gomes Maldonado; Rosinete Vasconcelos Costa. (Org.). ***Charlas sin fronteras: reflexões sobre língua, literatura e tradução***. 1ed.Porto Velho: EDUFRO, 2021, v. , p. 30-48.
11. COTINGUIBA-PIMENTEL, M. L.; SALES, M. P. B. S. V. ; TAVARES, E. T. . EXPERIÊNCIAS DE ENSINO DE PORTUGUÊS NA MODALIDADE REMOTA EM VIRTUDE DA PANDEMIA PARA IMIGRANTES COM FOCO NO ENEM/2020. In: Marília Lima Pimentel Cotinguiba; Patrícia Goulart Tondineli. (Org.). ***Contextos de aprendizagem e de descrição de línguas autóctones e alóctones***. 1ed.Porto Velho: EDUFRO, 2021, v. 1, p. 13-26.
12. COTINGUIBA-PIMENTEL, M. L.; PEREIRA, G. C. . MATERIAIS DIDÁTICOS DE ENSINO DE PORTUGUÊS PARA IMIGRANTES: ANÁLISE E REFLEXÕES NA PERSPECTIVA DO PLAC. In: Marília Lima Pimentel Cotinguiba; Patrícia Goulart Tondineli. (Org.). ***Contextos de aprendizagem e de descrição de línguas autóctones e alóctones***. 1ed.Porto Velho: EDUFRO, 2021, v. 1, p. 54-73.



13. RODRIGUES, N. P. ; BURGEILE, Odete . Imigração de mulheres haitianas em Porto Velho. In: Ednaldo Tartaglia. (Org.). **Práticas amazônicas: linguagens, culturas e ensino**. 1ed.Amapá e São Carlos: São Carlos: Pedro & João Editores e UNIFAP, 2021, v. , p. 57-74.
14. TONDINELI, PATRÍCIA GOULART. Inventário sonoro da língua Aikanã: revisão do sistema consonantal. In: PRADO, Natália Cristine; CANGEMI, Ana Carolina. (Org.). **Estudos fonéticos e fonológicos: observando fatos linguísticos**. 1ed.Porto Velho: EDUFRO, 2021, v. 1, p. 43-60.
15. AGUIAR, G. C. ; TONDINELI, PATRÍCIA GOULART . Estudo descritivo sobre as valências verbais no sistema linguístico da língua Aikanã. In: COTINGUIBA, Marília Lima Pimentel; TONDINELI, Patrícia Goulart. (Org.). **Contextos de aprendizagem e de descrição de línguas autóctones e alóctones**. 1ed.Porto Velho: EDUFRO, 2021, v. 1, p. 129-159.
16. CAMARGOS, Quesler Fagundes; MONTE VERDE, A. S. ; AIKANA, E. ; AIKANA, L. . Situação sociolinguística do povo Aikanã: contribuições para uma Educação Escolar Indígena Multilíngue. In: GOMES, João Carlos; ROCHA, Júlio César Barreto. (Org.). **Olhares da diversidade sob os signos dos arquipélagos culturais da Amazônia**. 1ed.Porto Velho: EDUFRO, 2021, v. , p. 213-261.

d) Produção discentes publicadas no Repositório Institucional da UNIR

1. GONCALVES, Iana Saissem Silva - **Narrativas Do Povo Mura Do Baixo Rio Madeira: Uma Análise Pós-Crítica Da Etnografia De Si**. [dissertação de mestrado sob orientação do Prof. Dr. João Carlos Gomes] – Núcleo de Ciências Humanas – Programa de Pós-Graduação em Letras – Linha de Pesquisa Estudo da Diversidade Cultural - Universidade Federal de Rondônia, Porto Velho, 2021.
2. MESQUITA, Flávio Fernandes - **A Amazônia De Direitos Humanos A Partir Da Obra Dois Irmãos, De Milton Hatoum**. [dissertação de mestrado sob orientação do Prof. Dr. Júlio César Barreto Rocha] – Núcleo de Ciências Humanas – Programa de Pós-Graduação em Letras – Universidade Federal de Rondônia, Porto Velho, 2021.
3. ROCHA, Danilo Ramos da - **Mapeamento Dos Sinais De Libras Dos Bairros Em Porto Velho**. [dissertação de mestrado sob orientação do Prof. Dr. João Carlos Gomes] – Núcleo de Ciências Humanas – Programa de Pós-Graduação em Letras



- Linha de Pesquisa Estudo da Diversidade Cultural - Universidade Federal de Rondônia, Porto Velho, 2021.
4. LIRA, Aldízio Francisco - **A Categoria Trabalho na Produção Literária Romanesca de Milton Hatoum: Tipos de Trabalho e de Produção na Amazônia.** . [dissertação de mestrado sob orientação do Prof. Dr. Júlio César Barreto Rocha] – Núcleo de Ciências Humanas – Programa de Pós-Graduação em Letras – Linha de Pesquisa Estudo da Diversidade Cultural- Universidade Federal de Rondônia, Porto Velho, 2021.
 5. PASSOS, David Rodrigues Dos - **Deus Mãe Nas Fronteiras Do Entre-Lugares Da Diversidade Cultural Da Amazônia-** [dissertação de mestrado sob orientação do Prof. Dr. João Carlos Gomes] – Núcleo de Ciências Humanas – Programa de Pós-Graduação em Letras – Linha de Pesquisa Estudo da Diversidade Cultural - Universidade Federal de Rondônia, Porto Velho, 2021.
 6. MONTEIRO, Luciana Oliveira - **Mapeamento Da Língua De Sinais Venezuelana Com Surdos Refugiados Em Porto Velho-Rondônia.** [dissertação de mestrado sob orientação do Prof. Dr. João Carlos Gomes] – Núcleo de Ciências Humanas – Programa de Pós-Graduação em Letras – Linha de Pesquisa Estudo da Diversidade Cultural-Universidade Federal de Rondônia, Porto Velho, 2021.
 7. LIMA, Natália Leite - **Projeto Viveiro Cidadão e Suas Ressonâncias no Discurso do Agricultor Familiar da Zona da Mata Rondoniense.** [dissertação de mestrado sob orientação do Prof. Dr. Lucas Martins Gama Khalil] – Núcleo de Ciências Humanas – Programa de Pós-Graduação em Letras – Linha de Pesquisa Estudo da Diversidade Cultural - Universidade Federal de Rondônia, Porto Velho, 2021.
 8. TAVARES, Elyzania Torres - **O Imigrante Haitiano: A Identidade Linguística E O Contexto Universitário Na Fundação Universidade Federal De Rondônia - Campus José Ribeiro Filho** - [dissertação de mestrado sob orientação do Prof. Dra. Marília Lima Pimentel Cotinguiba] – Núcleo de Ciências Humanas – Programa de Pós-Graduação em Letras – Universidade Federal de Rondônia, Porto Velho, 2021.

2.3.2. UFPA (Associada 1)

O PPGL da UFPA é um programa misto (Estudos Linguísticos/Estudos Literários) que nos últimos anos se constituiu como referência no Norte do Brasil por ter alcançado nota 5 na avaliação da CAPES e ter aberto o primeiro curso de



Doutorado em Letras da região. Os pesquisadores do PPGL/UFPA que pesquisam línguas indígenas da região norte há mais de uma década. As pesquisas de descrições e registros das línguas indígenas com os povos indígenas da Amazônia brasileira envolvem tanto a descrição e análise dessas línguas, quanto a produção de materiais didático-pedagógicos voltados para fortalecimento das escolas indígenas organizadas na região Norte. A seguir apresentamos as produções no contexto da rede Procad-Amazônia.

a) Artigos completos publicados em periódicos

1. VIRTANEN, PIRJO KRISTIINA; APURINÃ, FRANCISCO; FACUNDES, SIDNEY- **Amazonian worlds of other-than-human beings and the Apurinã through the materiality of oral stories.** Multilingua-Journal of Cross-Cultural and Interlanguage Communication. , v.41, p.30 - 45, 2021.
2. FREITAS, Marília Fernanda Pereira de; Facundes, Sidi, **Pupỹkary tywy, takarena, ãthu ykynypuku: meronímia e sua contribuição para o conhecimento e ensino da língua Apurinã (Aruák).** Revista Entrepalavras. , v.1, p.1 - 26, 2021.
3. ABREU, W. G. ; FERREIRA, Marília . ASSIMILATIONS OF LIBRAS SIGNS IN THE TEXT GENRE JOKE. **Sign Language Studies JCR**, v. 21, p. 333-349, 2021.
4. LOPES, T. T. C. ; FERREIRA, M. . **Language and culture in dimension: dialogues between linguistics and anthropology in the study of onomastic Parkatêjê** **Língua e cultura em dimensão: diálogos entre a linguística e a antropologia no estudo da onomástica Parkatêjê.** DOMÍNIOS DE LINGU@GEM, v. 15, p. 1-25, 2021.
5. LIRA, Ingryd Moraes de Moraes ; FERREIRA, M. N. O. . Descrição de nomes contáveis e massivos em Parkatêjê. LIAMES (UNICAMP), v. 21, p. 1-19, 2021.
6. COSTA, M. L. G. ; SALES. G.M.A . **ESCRITORAS DE OUTRORA E DE HOJE: A Representação Social Do Feminino Na Produção De Guiomar Torresão E Clarice Lispector.** LETRAS EM REVISTA, v. 11, p. 233-248, 2021.



7. PINHEIRO, M.S.S ; SALES, Germana. . **Notas Sobre Missivas Femininas Na Província Do Grão-Pará.** Fala Breves, v. 1, p. 179-188, 2021.

B) Livros publicados

1. Apurinã, R. N.; Eládia Duarte; Facundes, Sidi; FREITAS, Marília Fernanda Pereira de; VIRTANEN, P. K. Iũkatsupary Apaiaũkiku: **escrevendo em Apurinã!** livro do aluno. Belém: EDUFPA, 2021, v.1. p.97.
2. Apurinã, R. N.; Eládia Duarte; Facundes, Sidi; FREITAS, M. F. P.; VIRTANEN, P. K. Iũkatsupary Apaiaũkiku: **escrevendo em Apurinã!** livro do professor. Belém: EDUFPA, 2021, v.1. p.93.
2. SARMENTO-PANTOJA, Tânia. **Narrares da exceção : estudos sobre a Infância e a Juventude na Literatura e na Cultura.** 1. ed. Campinas: Mercado de Letras, 2021. v. 1. 140p .

C) Capítulos de livros publicados

1. Facundes, Sidney da Silva; PEREIRA DE FREITAS, Marília Fernanda; SOARES DE LIMA-Padovani, Bruna Fernanda Number Expression in Apurinã (Arawák) In: **Multilingual Facilitation.** 1 ed.Helsinki: University of Helsinki, 2021, p. 31-42.
2. FERREIRA, Marília. **Para que servem as pesquisas com línguas indígenas?.** In: João Carlos Gomes; Júlio César Barreto Rocha. (Org.). OLHARES DA DIVERSIDADE SOB OS SIGNOS DOS ARQUIPÉLAGOS CULTURAIS DA AMAZÔNIA. 1ed.Rondônia: EDUFRO, 2021, v. 1, p. 204-2012.
3. SARMENTO-PANTOJA, Tânia; SANTOS, A. V. Presença do testemunho na literatura indígena: Davi Kopenawa, Daniel Munduruku e o paradigma do testemunho. In: Ana Lilia Carvalho Rocha; Tânia Sarmento-Pantoja. (Org.). **Caminhos da Resistência: Memória, História e Pós-Colonialismo.** 1ed.Abaetetuba: UFPA, 2021, v. 1, p. 92-99.
4. SARMENTO-PANTOJA, Tânia; ALBUQUERQUE, R. S. **Literatura indigenista e suas relações com o testemunho: Kaká Jecupé e Eliane Potiguara. Caminhos da Resistência: Memória, História e Pós-Colonialismo.** 1ed.Abaetetuba: UFPA, 2021, v. 1, p. 100-111.



d) Defesas teses e dissertações

1. RODRIGUES, Lúcia Maria Silva: **Estudos Sobre O Bi/Multilinguismo Nas Terras Indígenas Trombetas Mapuera E Nhamundá Mapuera.** [tese de doutorado sob orientação do Prof. Dr. Sidney da Silva Facundes] – Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) – linha de Estudos Linguísticos - Universidade Federal de Pará, 2021.
2. NUNES SANTOS, Joniseo: **Políticas Linguísticas e Docência Indígena no Estado do Amazonas.** [tese de doutorado sob orientação do Prof. Dr. Sidney da Silva Facundes] – – Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) – linha de Estudos Linguísticos - Universidade Federal de Pará, Porto Velho, 2021.
3. BATISTA, Gabriela de Andrade. *A Forma Verbal Txa Da Língua Apurinã: Um Fenômeno De Gramaticalização.* [dissertação de mestrado sob orientação do Prof. Dr. Sidney da Silva Facundes] – Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) – Linha de Pesquisa Estudos Linguísticos - Universidade Federal de Pará, 2021.

b) Defesa de TCC de bolsista de iniciação científica

1. ISHIDA, Cinthia Samara de Oliveira. *Proposta de atlas enciclopédico Apurinã: mapeamento da fricativa glotal /h/;* [bolsista de Iniciação científica sob orientação do Prof. Dr. Sidney da Silva Facundes] – Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) – Linha de Pesquisa Estudos Linguísticos - Universidade Federal de Pará, 2021.
2. MACHADO DA SILVA, Flávio Amauri título: *Narrativas Apurinã: Materiais e Métodos de Investigação Estética. /;* [bolsista de Iniciação científica sob orientação do Prof. Dr. Sidney da Silva Facundes] – Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) – Linha de Pesquisa Estudos Linguísticos - Universidade Federal de Pará, 2021.

2.3.3. UNEMAT (Associada 2) Principais produções acadêmicas.

O Programa de Pós-graduação em Estudos Literários (PPGEL), da Universidade do Estado de Mato Grosso – UNEMAT, está localizado no município de Tangará da Serra-MT. O Estado de Mato Grosso possui localização geográfica estratégica, seja por



sua ligação com a Amazônia Legal, seja em relação à América do Sul. O investimento da Universidade na Pós-Graduação proporcionou a consolidação da Pesquisa e de Grupos de Pesquisa na região. O PPGEL-UNEMAT oferece os cursos de Mestrado (aprovado em 2009) e Doutorado (aprovado em 2013), e conta hoje com um corpo docente composto por 16 professores permanentes e 3 colaboradores. Os docentes vinculados ao Programa Procad-Amazônia atuam no sentido de fomentar pesquisas acadêmicas na área dos estudos literários, contribuindo com produções científicas em: “literatura e vida social nos países de língua oficial portuguesa”, “literatura, história e memória social” e “leitura, literatura e ensino”, com as seguintes resultados em 2021:

a) Livros

1. COSTA, Luciana Raimunda de Lana (Org.); HUNHOFF, Elizete Dall’Comune (Org.); PINTO, Aroldo José Abreu (Org.). *Tramas literárias: efeitos e sentidos*. 01. ed. Garça/SP: Editora FAEF, 2021. v. 01. 522p.
2. FLORENTINO, N.N.L; CARNEIRO, P.H.S; MALDONADO, R; COSTA, R.V. *Charlas Sin Fronteras: reflexões sobre língua, literatura e tradução*. Porto Velho: EDUFRO, 2021.

b) Apresentação de livro

1. FLORENTINO, N.N.L; CARNEIRO, P.H.S; MALDONADO, R; COSTA, R.V. *Construindo diálogos para romper as fronteiras: um olhar sobre os temas de língua, literatura e tradução*. In: FLORENTINO, N.N.L; CARNEIRO, P.H.S; MALDONADO, R; COSTA, R.V. *Charlas Sin Fronteras: reflexões sobre língua, literatura e tradução*. Porto Velho: EDUFRO, 2021.
2. VILALVA, Walnice; MARTINS, José Eduardo, NASCIMENTO; Maria Elizabete do. *ANTOLOGIA DE VOZES FEMININAS NA AMAZONIA LEGAL*. (Org.) Cuiabá, Editora Carline Caniato, 2021.
3. VILALVA, Walnice. *A LITERATURA EM MATO GROSSO: identidades poéticas*. Cuiabá. Editora Carlini Caniato, 2021.



c) Capítulos de livros

1. SANTOS, Liliane Lenz dos; PINTO, Aroldo José Abreu. Todos contra D@nte, de Luís Dill: literatura infantil no contexto das novas tecnologias. In: Nádia Nelziza Lovera de Florentino; Patrícia Helena dos Santos Carneiro; Reny Gomes Maldonado; Rosinete Vasconcelos Costa. (Org.). *Charlas sin fronteras: reflexões sobre língua, literatura e tradução*. 01ed. Porto Velho/RO: Edufro - Editora da Universidade Federal de Rondônia, 2021, v. 01, p. 103-118.
2. COSTA, Luciana Raimunda de Lana; HUNHOFF, Elizete Dall'Comune; PINTO, Aroldo José Abreu. A fábula do quase frito e O patinho feio: perspectivas identitárias em construção. In: Luciana Raimunda de Lana Costa; Elizete Dall'Comune Hunhoff; Aroldo José Abreu Pinto. (Org.). *Tramas literárias: efeitos e sentidos*. 01ed. Garça/SP: Editora FAEF, 2021, v. 01, p. 21-36.
3. FLORENTINO, N.N.L.; PINTO, A.J.A. *Wilson Bueno e o portunhol selvagem: conexões entre Mar Paraguayo (1992) e Meu tio Roseno, a cavalo (2000)*. In: GOMES, J.C.; ROCHA, J.C.B. *Olhares da diversidade sob os signos dos arquipélagos culturais da Amazônia*. Porto Velho: EDUFRO, 2021.
4. FLORENTINO, N.N.L. *Guarani e espanhol: Reflexões Históricas, sociais e culturais no contexto linguístico paraguaio*. In: FLORENTINO, N.N.L.; CARNEIRO, P.H.S.; MALDONADO, R.; COSTA, R.V. *Charlas Sin Fronteras: reflexões sobre língua, literatura e tradução*. Porto Velho: EDUFRO, 2021.
5. ROCHA, J.C.B.; FLORENTINO, N.N.L.; LIRA, A.F. *Trabalho infanto-juvenil: entre a obra Dois Irmãos de Milton Hatoum e a atualidade amazônica*. In: SILVA, F. B.; NASCIMENTO, M. F.; CAPAVERDE, T. S (org.). *Narrativas literárias: ensaios críticos e tradução cultural*. Rio Branco: Nepan Editora, 2020.
6. LIMA, Josiane Santiago; PINTO, Aroldo José Abreu. A criança surda e a literatura. In: Luciana Raimunda de Lana Costa; Elizete Dall'Comune Hunhoff; Aroldo José Abreu Pinto. (Org.). *Tramas literárias: efeitos e sentidos*. 01ed. Garça/SP: Editora FAEF, 2021, v. 01, p. 131-148.



d) Artigos encaminhados para publicação

1. BRITO, J.C.; FLORENTINO, N. N. L. “BELLEZA PÚBLICA BERSUS BELLEZA ÍNTIMA”: Uma Análise Do Portunhol Selvagem De Douglas Diegues. ENCAMINHADO PARA A REVISTA MOSAICO (IBILCE)
2. SILVA, A.R.; FLORENTINO, N.N.L. O Uso Do Artículo Lo Por Aprendizes De Espanhol Como Língua Adicional - Encaminhado para o livro Múltiplos olhas sobre Tradução, Línguas e Literatura, Editora Unemat, Cacéres, 2021.
3. SOUZA, J. C. VILALVA, Walnice. S. R. Agnaldo. *Autoria Feminina Na Amazonia Legal Memória E Espaço Na Construção Da Poética De “No Quintal” De Luciene Carvalho E “Falsete” De Michelle Mor.* Encaminhado para Revista Alere. 2021. Edição especial PROCAD AMZONIA LEGAL
4. VILALVA, Walnice. DIAS, Maria, PEREIRA, José, ASSOMBRO, NARRATIVA E MEMÓRIA: *O Casarão Do Marechal Rondon No Assentamento Antônio Conselheiro.* Encaminhado para Revista Alere, 2021. Edição especial PROCAD AMAZÔNIA LEGAL.

e) Participação em evento

- i. III Seminário de Pesquisa e Integração do Mestrado Acadêmico em Letras. 26 e 27 de abril de 2021 – Universidade Federal de Rondônia
- ii. VI Encontro Universitário Internacional sobre Linguagem, Cultura e Sociedade. 26 e 27 de julho de 2021 – Universidade Federal de Rondônia
- iii. I Colóquio Amazônia Legal: territórios e identidades, de 29 a 30 de novembro de 2021. PPGEL/Universidade do Estado de Mato Grosso/UNIR e UFPA (agenda proposta pela rede)

2.4- As publicações geradas que estão classificadas com alto fator de impacto

Todas as produções apresentadas como livros, artigos e capítulos de livros pelos pesquisadores da rede Procad-Amazônia, irão gerar fatores de impactos, considerando que foram publicados em periódicos da área da área de concentração, qualificados



pelo Qualis CAPES, para a avaliação da produção científica dos programas de pós-graduação membros da rede. As produções acadêmicas dos pesquisadores foram fomentadas com base na avaliação do Sistema Nacional de Pós-graduação (SNPG), orientada pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), que tem como objetivo certificar a qualidade dos programas de pós-graduação no país e gerar dados que subsidiem a distribuição de recursos para o fomento à pesquisa e orientem políticas públicas na região norte do Brasil. .

Neste contexto, O recursos do Procad-Amazônia proporcionaram a organização de quatro livros que irão contribuir sobremaneira para geração dos fatores de impacto previsto nos ciclos avaliativos das instituições membros da rede, considerando que os livros são produtos acadêmicos de resultados de pesquisas. Essas produções foram realizadas a partir dos resultados gerados pelas pesquisas desenvolvidas no contexto dos três eixos do projeto, considerando os seguintes objetivos específicos:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ESTRATÉGIA DE AVALIAÇÃO DA META
1. Avançar no processo de descrição linguística de variedades do português brasileiro e de outras línguas faladas na região amazônica, incluindo-se línguas indígenas, línguas de fronteira e imigração e línguas de sinais;	Fomento com acompanhamento de projetos de pesquisas no contexto da rede voltados para documentação das línguas e variedades no contexto amazônico. Temos pesquisadores realizando orientações de projeto neste contexto que irá gerar produto voltado para esse objetivo específico.
2. Documentar saberes tradicionais de ribeirinhos, barbadianos, feirantes, quilombolas, indígenas e surdos essenciais para o avanço de pesquisas sobre esses grupos, inclusive aqueles voltados para a descrição de suas línguas;	Temos vários pesquisadores executando projetos pesquisas relacionados a documentação destes saberes tradicionais que poderá gerar a organização da produção de um e-book como produto que materializa o cumprimento deste objetivo específico.
3. Analisar as formas de representação de ribeirinhos, barbadianos, feirantes, quilombolas, indígenas e surdos em textos literários, nas artes plásticas e em outros produtos culturais contemporâneos;	As análises destas formas de representações há vários projetos de pesquisa em execução que poderá também ser materializado em e-book que materializa as produções acadêmicas deste objetivo.
4. Analisar as formas de incorporação de variedades amazônicas do português no	Análise de incorporação de línguas indígenas, de imigração, de sinais, temos vários projetos de pesquisas



ensino de língua materna, bem como a incorporação de outras línguas (indígenas, de imigração, de sinais) em experiências de escolarização específicas;	em andamento que poderá contribuir para a identificação dessas experiências em processos de escolarização. Quando a incorporação de variedades amazônicas do português no ensino de língua materna, ainda é objeto de pesquisa pretendemos fomentar nos próximos anos.
5. Identificar pontos fortes e pontos fracos nos processos de ensino e aprendizagem voltados para esses grupos e apresentar propostas concretas de melhorias (como a produção de materiais didáticos, a realização de experiências de ensino etc.);	A produção de materiais didáticos voltado para a realização de experiências de ensino e aprendizagem em contexto escolar faz parte da meta para esse objetivo específico.

Como base no item 1.3- Principais produções acadêmicas, acredita-se que irá gerar alto fator de impacto. Considerando que divulgação científica faz com que os resultados das pesquisas dos pesquisadores da rede Procad-Amazônia gerem diversas produções acadêmicas como: livros, artigos científicos, textos publicados na web, entre outros. Com isso buscamos compartilhar as produções visando a integração acadêmico-científica com os perfis dos docentes em redes sociais, no Academia.edu, plataforma de compartilhamento de pesquisas acadêmicas dos sites dos programas, cujos dados de 8 de abril de 2021 apontam para mais de 154 mil usuários registrados, 22 mil arquivos disponíveis e 31 mil acessos mensais. Por outro lado, a visibilidade dos PPGs pode também se consolidar pelas publicações dos docentes em revistas indexadas no Brasil e no exterior, além de nas revistas ligadas ao Programa, como a revista Igarapé⁴.

No contexto da Unemat as publicações geradas que estão classificadas com alto fator de impacto em 2021 foram organização Dossiê: *Literaturas e Culturas de Expressões Amazônicas* para o 23º número da revista *Alere*. A Revista *Alere* é uma

⁴ <http://www.periodicos.unir.br/index.php/igarape>



publicação semestral do Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários, da Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT) - Campus de Tangará da Serra. A Revista comporta artigos científicos de pesquisadores, brasileiros e estrangeiros, doutores e doutorandos na área de Literatura. Acolhe com isso os estudos sobre as literaturas brasileira, portuguesa e africana – em suas diversas manifestações, estética e cultural sem restrições de enfoques teóricos e metodológicos. Cada número contém um dossiê sobre tema específico e uma seção geral, além de aceitar resenhas, entrevistas e traduções.

O dossiê *Literaturas e Culturas de Expressões Amazônicas* foi pensado a partir de uma companhia com o Programa nacional de cooperação acadêmica na Amazônia nº 21/2018, PROCAD-Amazônia. Neste dossiê recebemos artigos, ensaios, entrevistas e resenhas que contribuíram com o escopo delineado no projeto, sobretudo em suas expressões culturais e literárias. Organizadores: Alexandre Mariotto Botton (PPGEL/UNEMAT), Germana Maria Araújo Sales (PPGL/UFPA), João Carlos Gomes (PPGML/UNIR), Tânia Maria Pereira Sarmento Pantoja (PPGL/UFPA).

Foi publicado livro *Olhares sobre línguas e literaturas em ambientes multiculturais*. Os temas abordados neste livro derivam do projeto *Diásporas Amazônicas: Língua, Cultura e Educação sob o Signo da Diversidade*, aprovado pelo Edital Programa Nacional de Cooperação Acadêmica na Amazônia n. 21/2018, aglutinando os programas de pós-graduação em Letras da Universidade do Estado de Mato Grosso, da Universidade Federal do Pará e da Universidade de Rondônia. Os capítulos que compõem o livro são o resultado do trabalho de pesquisadores que há tempos se dedicam ao estudo das línguas, da literatura e da educação tão diversas na região compreendida no vasto território da Amazônia legal. E foram organizados por



Odete Burgeile (UNIR), Gessiane Lobato Picanço (UFPA) e Alexandre Mariotto Botton (UNEMAT).

3.0-TRABALHO EM REDE, REDUÇÃO DE ASSIMETRIAS REGIONAIS E INTERNACIONALIZAÇÃO

Como resultado do **trabalho em rede** podemos destacar que o convênio PROCAD/Amazônia, formado pela rede de cooperação entre UNIR, UFPA e UNEMAT, firmado em 2018, veio contribuindo para a consolidação de diversas “experiências inovadoras de formação” para Redução das Assimetrias Regionais. No Programa de Pós-Graduação do Mestrado acadêmico em letras da Universidade Federal de Rondônia (PPGL/UNIR) Destaque-se oferta da Disciplina Especial “Sociolinguística: variação e interfaces”, ministrada pelo professor Dr. Dermeval da Hora Oliveira, em parceria com o Programa de Pós-graduação em Letras da UFPA, que foi realizado no período de 05 a 09 de outubro de 2020, como ação de redução de assimetrias regionais fomentada pelo PROCAD-Amazônia. Neste sentido, o programa também possibilitou a oferta da disciplina em rede “Introdução aos Estudos sobre línguas Indígenas”, ministrada por docentes da UNIR e da UFPA, sob a coordenação do Professor Dr. Sidney da Silva Facundes (UFPA), que se iniciou em 28 de dezembro de 2020 e possuía a previsão de término em 15 de abril de 2021.

Como resultado do **processo e internacionalização** PPGL/UNIR os docentes e discentes apresentam e publicam trabalhos em eventos e em periódicos internacionais com resultados dos subprojetos de pesquisas que possui vínculos com os objetivos do Procad-Amazônia-UNIR. Além de temos participantes de fora do país em grupos de pesquisa que contribuem para a publicação de títulos e revistas locais, como a professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba, coorienta o trabalho de Mestrado “*O tratamento dos refugiados e dos solicitantes de refúgio, na prática: um estudo de caso do*



Brasil”, de Tarcia Sales, junto à Universidade de Lisboa, como um dos marco iniciais de internacionalização do programa de mestrado acadêmicas da UNIR.

Outra ação acadêmica de grande relevância para o processo de internacionalização do PPGL/UNIR o projeto “O encontro do Brasil com o Haiti: *reconstrução, migração e negritude nas Américas – Programa de Desenvolvimento Abdias do Nascimento*”, que envolve, em parceria, o a Universidade Federal de Rondônia, a Université D’État D’Haiti, a Université Quisqueya, o Programa de Doutorado em Política Internacional e Resolução de Conflitos da Universidade de Coimbra, a Embaixada do Haiti e IPEA, que, embora não tenha homologado o apoio oficial ao projeto, participa por meio da adesão voluntária e independente de três técnicos para a construção de bases metodológicas quantitativas para a construção de indicadores de bem-estar da população negra brasileira e da diáspora haitiana no Brasil e na proposição de políticas públicas e indicadores de progresso para a população negra dos dois países.

Neste cenário em tela, O PPGL/UNIR tem o projeto de extensão “*Programa Trânsitos, Fronteiras, Migrações e Línguas Adicionais na Amazônia*”, coordenado pela professora Nádia Nelziza Lovera de Florentino, que teve início em 2019 e cuja previsão de término é novembro de 2021. Com isso, o Mestrado Acadêmico em Letras, até pela sua construção plural, em termos de docentes (de origem variada, nos seus doutorados), dada a sua base em áreas afins às Letras, tal como Literatura e Linguística, Sociolinguística, Filologia, dentre outros, possui diversos interesses na área de formação. Até por isso, as novas experiências demandadas na prática do ensino de graduação, permitem catalisar esforços didático-pedagógicos, no sentido de investir em projetos que possam responder aos pesquisadores que são aprovados nos processos seletivos e que necessitam discorrer em torno de algumas dessas conclusões obtidas no confronto com as práticas docentes.

O Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL/UFPA), visando a redução das assimetrias regionais abriu o seu Seminário de Pesquisas em Andamento para



participação de discentes e docentes dos programas de pós da rede PROCAD-Amazônia, permitindo a interação entre os três programas, além dos programas de outras instituições regionais, tais como UNIFAP e UFAC. Além disso, professores do PPGL/UFPA abriram suas disciplinas para participação de discentes dos demais programas membros do PROCAD-Amazônia, além de terem ministrado conjuntamente uma disciplina na área de línguas indígenas, com o objetivo de fortalecer a pesquisa nessa área no PPGL/UNIR.

Em julho e outubro de 2021, o Prof. Sidney Facundes realizou oficinas sobre o ensino da língua apurinã nas comunidades indígenas apurinã dos municípios de Manaus, Manacapuru, Beruri e Tapauá, no estado do Amazonas.

A participação do Prof. João Carlos Gomes tem colaborado na organização de materiais didático-pedagógicos na língua apurinã, dando importante contribuição para o projeto envolvendo essa língua, coordenado por Sidney Facundes. Em 2021 houve publicação de dois livros (listados em 2.3), e há a elaboração de um dicionário em andamento e de um terceiro material didático-pedagógico com publicação prevista para o início de 2022.

Em relação ao processo de internacionalização foi aprovado o projeto de cooperação sob o título **CONCEPTUALIZANDO “BIODIVERSIDADE” NA AMAZÔNIA** com a Universidade de Helsinque, coordenado por Pirjo Virtanen, tendo Sidney Facundes como pesquisador, para o período de 01/09/2021 a 30/08/2025.

3.1- Publicações em associação de pesquisadores de diferentes instituições

Com recursos do Procad-Amazônia e contrapartida dos PPGs membros da rede da Procad-Amazônia organizaram livros, artigos e capítulos de livro como resultados das pesquisas de pesquisadores de diferentes instituições.



- i. **Livro 1:** *Transfronteiras linguísticas e literárias: caminhos e práticas nas Amazônias* - Sonia Maria Gomes Sampaio ... [et al.]. – Porto Velho : Temática Editora, 2020
- ii. **Livro 2:** *Diásporas amazônicas: língua, cultura e educação sob o signo da diversidade*- organizadores: Marília Lima Pimentel Cotinguiba, Sidney da Silva Facundes, Aroldo José Abreu Pinto . – 1. ed. – Porto Velho : Temática Editora, 2020.
- iii. **Livro 3:** *Epistemologias dos estudos surdos: língua, cultura e educação sob o signo da diversidade cultural* / João Carlos Gomes (organizador). – Curitiba : CRV, 2020.
- iv. **Livro 4:** *Olhares da diversidade sob os signos dos arquipélagos culturais da Amazônia* / organizadores João Carlos Gomes e Júlio César Barreto Rocha. - Porto Velho, RO: Coleção Pós-Graduação da UNIR - EDUFRO, 2021.
- v. **Livro 5:** *Olhares Sobre Línguas E Literaturas Em Ambientes Multiculturais*. Odete Burgeile (UNIR), Gessiane Lobato Picanço (UFPA) e Alexandre Mariotto Botton (UNEMAT) (Organizadores, editora Unemat, Cáceres-MT, 2021.
- vi. VIRTANEN, Pirjo Kristiina; APURINÃ, Francisco; FACUNDES, **Sidney** *Amazonian worlds of other-than-human beings and the Apurinã through the materiality of oral stories. Multilingua-Journal of Cross-Cultural and Interlanguage Communication.* , v.41, p.30 - 45, 2021.
- vii. FACUNDES, Sidney; PEREIRA DE FREITAS, Marília Fernanda; SOARES de Lima-Padovani, Bruna Fernanda *Number Expression in Apurinã (Arawák)* In: **Multilingual Facilitation**.1 ed.Helsinki: University of Helsinki, 2021, p. 31-42.

3.2. Ações que contribuíram para o fortalecimento e consolidação de PPGs

Entre as Ações que contribuíram para o fortalecimento e consolidação de PPGs, destacamos que a UNIR implantou uma plataforma online de acompanhamento dos discentes, consistindo em turmas virtuais integradas ao Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas(SIGAA), sistema no qual são disponibilizados materiais



bibliográficos, audiovisuais, entre outros, para as disciplinas ofertadas, assim como canais de fórum, pelos quais é possível promover discussões concernentes às disciplinas em rede.

No ano de 2020, devido à pandemia de COVID-19, pela Resolução nº 232, de 06 de agosto de 2020 (CONSEA/UNIR), autorizou-se “a oferta de componentes curriculares, atividades e realização de processos seletivos de modo remoto em caráter emergencial nos cursos de pós-graduação da Universidade Federal de Rondônia”. Desse modo, as aulas do primeiro semestre, que se iniciaram de forma presencial, e as disciplinas do segundo semestre de 2020 foram concluídas remotamente.

Reconhecendo que o “ensino a distância” extrapola o lugar de disciplina curricular, como ação do PROCAD-Amazônia, em consequência do distanciamento social imposto pela pandemia da COVID-19, foram realizadas diversas mobilizações na modalidade remota que tiveram, como ponto de convergência, o interesse pelas línguas e as culturas da Amazônia, com o objetivo de fomentar uma discussão aprofundada dos eixos temáticos das linhas de pesquisa contempladas no projeto, voltado para ações que contemplam os eixos fundamentais: língua, cultura e educação.

Assim, no primeiro eixo (língua), foram realizadas, pelo PPGML/UNIR, análises da Língua Brasileira de Sinais no contexto do Mestrado Acadêmico em Letras da Universidade Federal de Rondônia, com base nos pressupostos dos estudos da diversidade cultural na Amazônia, sob a orientação dos pesquisadores João Carlos Gomes e Élcio Aloisio Fragoso, e descrição e análise dos contextos de ensino da língua portuguesa como língua de acolhimento para imigrantes, na Universidade Federal de Rondônia, sob a orientação da pesquisadora Marília Lima Pimentel Cotinguiba.

No segundo eixo (literatura e cultura), foram realizadas coleta e análise de dados que registrem as práticas sociais, a história e o imaginário das populações amazônicas. Neste eixo, as pesquisas foram realizadas em projetos de mestrado sob a



orientação dos professores: Lucas Martins Gama Khalil, Miguel Nenevé, Nádia Nelziza Lovera de Florentino e Sônia Maria Gomes Sampaio.

No terceiro eixo (educação), que pressupõe a realização de estudos que documentaram e analisaram práticas de escolarização, formas de produção e transmissão de conhecimentos junto a diferentes grupos que constituem a sociedade amazônica, estudos e pesquisas foram realizados no PPGML/UNIR sob orientação dos professores: João Carlos Gomes, Odete Burgeile, Marília Lima Pimentel Cotinguiba e Lusinilda Carla Pinto Martins.

A promoção de palestras, seminários e outros eventos acadêmicos e culturais, além das disciplinas ofertadas pelo Programa de Mestrado, reflete-se na graduação, a partir de reflexões que possibilitam novos projetos de pesquisa, novas produções e novas perspectivas para a região. Ademais, os trabalhos de pesquisa, muitas vezes artigos, desenvolvidos nas disciplinas do curso, continuam servindo para que os docentes do Mestrado possam entregar aos discentes diversos elementos de recente extração, aprimorando as suas aulas e enfatizando conteúdos que, de outro modo, somente se obtinham precariamente, oriundos da Iniciação Científica.

3.2.1- Em relação à Iniciação Científica

Alguns acadêmicos de graduação foram contemplados com bolsas PIBIC 2020/201, UNIR ou CNPQ e auxílio moradia do Procad-Amazônia, que proporcionaram diversas ações acadêmicas, vinculadas aos seguintes subprojetos:

- 1) Projeto “O conhecimento como discurso: a arte, os nomes de rua e a diversidade brasileira de línguas”, coordenado pelo professor Élcio Aloísio Fragoso. Bolsistas: Diego Figueredo Moura; Thalya Abreu Alves; André Luís Tose Gomes.



- 2) Projeto “CNPQ da sensibilização à interculturalidade: a poética do olhar do educador da LIBRAS”, coordenado pelo professor João Carlos Gomes. Bolsistas: Ana Flavia Santos de Lima; Vanessa Marcelly Barros Trindade; Marcos Roberto Brana Silva.
- 3) Projeto “Enunciadores que ‘falam o que pensam’: um possível esquema de correspondência entre campos discursivos”, coordenado pelo professor Lucas Martins Gama Khalil. Bolsista: Larissa Gonzaga Branco; Laura Aires Cotinguiba.
- 4) Projeto “Oportunidades selvagem na poética do brasileiro Douglas Diegues”, coordenado pela professora Nádia Nelziza Lovera de Florentino. Bolsista: Joel Cruz Brito.
- 5) Projeto “Interconexões entre línguas: propostas de materiais didáticos para o ensino de português como língua de acolhimento para crianças e jovens imigrantes em escolas de Porto Velho”, coordenado pela professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba. Bolsistas: Isa Thalya Mendes Terco e Gabriel Costa Pereira.

3.3.2 Em relação a acadêmicos bolsistas

Seis alunos de graduação foram contemplados pelo PIBIT – Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação – a saber:

- 1) Projeto “Ecos da oralidade na escrita: um estudo de fenômenos fonéticos-fonológicos encontrados em redações de alunos do Ensino Fundamental II”, coordenado pela professora Natália Cristine Prado. Bolsista: Sabrina Evelyn Cruz Oliveira
- 2) Projeto “Análises de dados de segmentação não convencional de palavras em textos de alunos do Ensino Fundamental I”, coordenado pela professora Natália Cristine Prado. Bolsista: Gabriele Stefanos Almeida.



- 3) Projeto “Análises de fenômenos fonéticos-fonológicos encontrados em textos de alunos do Ensino Fundamental”, coordenado pela professora Natália Cristine Prado. Bolsista: Larissa da Cunha Cavalcante.
- 4) Projeto “Materiais didáticos de ensino de português para imigrantes: mapeamento, reflexões e proposição de novos materiais impressos e digitais al”, coordenado pela professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba. Bolsista: Gabriel Costa Pereira.
- 5) Projeto “Língua portuguesa para crianças imigrantes nas escolas públicas: mapeamento de ações de acolhimento em escolas públicas de Porto Velho”, coordenado pela professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba. Bolsista: Mirla Cristina dos Santos Silva.
- 6) Projeto “Reflexões teóricas sobre a metodologia de ensino de português como língua não-materna, à luz da linguística aplicada”, coordenado pela professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba. Bolsista: Wender Queiroz Nunes.

3.3.3. Mantendo a relação necessária entre Pós-graduação e graduação

Há alunos que foram, ou ainda o são orientados por professores do Programa de Pós-graduação Mestrado em Letras (PPGML/UNIR), como exposto a seguir.

- 1) Projeto “O apagamento do /R/ em final de infinitivos verbais em redações de alunos de Ensino Fundamental II”. Nome da acadêmica: Sabrina Evelyn Cruz Oliveira. Professora orientadora: Natália Cristine Prado.
- 2) Projeto “Recolhimento de livros pela SEDUC em Rondônia: a discursivização do acontecimento em três notícias e notas oficiais”. Nome do acadêmico: Lucas Ribeiro de Paula Menezes. Professor orientador: Lucas Martins Gama Khalil.
- 3) Projeto “As declarações da presidência no Twitter: uma análise do *ethos* discursivo. Nome da acadêmica: Juliana Mello Sena Streit. Professor orientador: Lucas Martins Gama Khalil.
- 4) Orientação de TCC. Nome da acadêmica: Mirla Cristina dos Santos Silva. Professora orientadora: Marília Lima Pimentel Cotinguiba.



- 5) Orientação de TCC. Nome do acadêmico: Gabriel Costa Pereira. Professora orientadora: Marília Lima Pimentel Cotinguiba.
- 6) Orientação de TCC. Nome do acadêmico: Wender Queiroz Nunes. Professora orientadora: Marília Lima Pimentel Cotinguiba.

3.3.4. Menção Honrosa e destaques

As iniciações científicas a seguir, que receberam, durante o XXIX Seminário Final do PIBIC e II Seminário Final do PIBITI - Ciclo 2019/2020 – menções honrosas e/ou tiveram sua pesquisa considerada como destaque do Ciclo 2019-2020, como elencado a seguir.

- a) “Análises de dados de segmentação não convencional de palavras em textos de alunos do Ensino Fundamental I”, coordenado pela professora Natália Cristine Prado. Bolsista: Gabriele Stefanos Almeida.
- b) “Ecos da oralidade na escrita: um estudo de fenômenos fonéticos-fonológicos encontrados em redações de alunos do Ensino Fundamental II”, coordenado pela professora Natália Cristine Prado. Bolsista: Sabrina Evelyn Cruz Oliveira
- c) “Análises de fenômenos fonéticos-fonológicos encontrados em textos de alunos do Ensino Fundamental”, coordenado pela professora Natália Cristine Prado. Bolsista: Larissa da Cunha Cavalcante.
- d) “Língua portuguesa para crianças imigrantes nas escolas públicas: mapeamento de ações de acolhimento em escolas públicas de Porto Velho”, coordenado pela professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba. Bolsista: Mirla Cristina dos Santos Silva.
- e) “Reflexões teóricas sobre a metodologia de ensino de português como língua não-materna, à luz da linguística aplicada”, coordenado pela professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba. Bolsista: Wender Queiroz Nunes



- f) “Análises de dados de segmentação não convencional de palavras em textos de alunos do Ensino Fundamental I”, coordenado pela professora Natália Cristine Prado. Bolsista: Gabriele Stefanos Almeida.
- g) “Análises de fenômenos fonéticos-fonológicos encontrados em textos de alunos do Ensino Fundamental”, coordenado pela professora Natália Cristine Prado. Bolsista: Larissa da Cunha Cavalcante.
- h) “Ecos da oralidade na escrita: um estudo de fenômenos fonéticos-fonológicos encontrados em redações de alunos do Ensino Fundamental II”, coordenado pela professora Natália Cristine Prado. Bolsista: Sabrina Evelyn Cruz Oliveira
- i) “Materiais didáticos de ensino de português para imigrantes: mapeamento, reflexões e propositura de novos materiais impressos e digitais al”, coordenado pela professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba. Bolsista: Gabriel Costa Pereira.

3.3.5. Projetos integração entre pós-graduação e de graduação

Alguns projetos de ensino e/ou cursos de curta duração foram ofertados, em 2020, por docentes do PPGML/UNIR.

- 1 Fotolibras UNIR (professor João Carlos Gomes), envolvendo dois acadêmicos da graduação e dois alunos da pós-graduação.
- 2 Português como língua adicional (professora Nádia Nelziza Lovera de Florentino), envolvendo quatro acadêmicos da graduação e dois alunos da pós-graduação;
- 3 Enunciadores que 'falam o que pensam': um possível esquema de correspondências. (Lucas Martins Gama Khalil), envolvendo vinte alunos de graduação e da pós-graduação em Letras e áreas afins.

Afora todas as propostas aqui apresentadas, destaque-se a produção de material didático voltado para graduação, item no qual foram produzidos, pelo professor Valdir Vegini:



3.3.6. Ações acadêmicas de integração com a graduação

Por meio de eventos abertos promovidos e/ou organizados pelo PPGML/UNIR e/ou por docentes do Programa, cujo público são alunos da pós e da graduação:

- a) III SIMPÓSIO: Conhecimento, História e Língua – domínios e fronteiras – organizado pelo professor Élcio Aloísio Fragoso, de 04 a 17 de dezembro de 2020.
- b) Seminário de Integrador do Letras Libras – organizado pelo professor João Carlos Gomes, em setembro de 2020.
- c) Colóquios do Grupo de Pesquisador em educação intercultural (GPEI) – Colóquio cultura e identidade surda na Amazônia – organizado pelo professor João Carlos Gomes, de periodicidade mensal.
- d) Charlas sin Fronteras – organizado pela professora Nádia Nelziza Lovera de Florentino, de junho a novembro de 2020.
- e) Ciclo de palestras: UNIR para acolher, integrar e transformar vidas – organizado pela professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba.

3.3.7. Participação em bancas de outras instituições:

- I. **FRAGOSO, É. A.**; DI RENZO, A.; SILVA, Nilce Maria da. Participação em banca de Maria Norma Lopes Souza Silva. A institucionalização da disciplina História do Conhecimento Linguístico na Universidade Federal de Rondônia. 2021. Exame de qualificação (Doutorando em Língua Portuguesa) - Universidade do Estado de Mato Grosso.
- II. DIAS, C .P. C.; PETRI, Verli; NUNES, J. H.; **FRAGOSO, É. A.** Participação em banca de Fernanda Gonçalves Pimentel. Efeitos da colonização em Iracema e a atualização da memória no discurso sobre o turismo nacional. 2021. Exame de qualificação (Mestrando em Divulgação Científica e Cultural) - Universidade Estadual de Campinas.
- III. OLIVEIRA-CODINHOTO, G. M.; SOUZA, S. L.; MENDES, F. M. M.; **PRADO, NATÁLIA CRISTINE.** Participação em banca de Anyelle Samy Costa de Oliveira. O gênero multimodal história em quadrinhos: uma análise de seu uso no ensino



- aprendizagem de francês língua estrangeira. 2021. Exame de qualificação (Mestrando em Letras- Linguagem e Identidade) - Universidade Federal do Acre.
- IV. MUSSALIM, F.; **KHALIL, L. M. G.**; MAINGUENEAU, D.; FERNANDES JUNIOR, A.; DISCINI, N. Participação em banca de Bruno de Sousa Figueira. Posicionamento na interlíngua(gem): processos de constituição do código de linguagem do Movimento Tropicalista. 2021. Tese (Doutorado em ESTUDOS LINGÜÍSTICOS) - Universidade Federal de Uberlândia.
- V. MUSSALIM, F.; **KHALIL, L. M. G.**; VILELA-ARDENGHI, A. C. N. C. Participação em banca de Ari Pedro Balieiro Júnior. A cena de enunciação como entrada teórico-metodológica para a abordagem da reabilitação cognitiva em idosos a partir da perspectiva da cognição distribuída. 2021. Exame de qualificação (Doutorando em Letras) - Universidade Federal de Uberlândia.
- VI. BAUMGÄRTNER, C. T.; MASSI, G. A. A.; **TONDINELI, P. G.**; SZYMANSKI, M. L. S.; SANTOS, M. E. P. Participação em banca de Leandro Wallace Menegolo. A escrita de vestibulandos disléxicos em provas de redação. 2021. Tese (Doutorado em LETRAS) - Universidade Estadual do Oeste do Paraná.

3.3.8. Outras ações que contribuíram

Outro ponto de destaque é quanto aos estágios de docência. Neles, os estagiários do mestrado têm levado para a sala de aula da graduação a produção de conhecimentos de suas pesquisas, resultando em uma atualização em termos de tecnologia de informação e questões culturais, dos objetos de aprendizagem e recursos didáticos para o ensino de língua e de literatura, bem como para a área da tradução. Alguns mestrandos do estágio de docência contribuíram com palestras dentro do Seminário de Formação Docente, com orientação de Estágio Supervisionado na educação fundamental. Além dos eventos, o estágio de docência dos bolsistas proporcionou um intercâmbio maior entre os cursos de graduação, não só de Letras, mas de outras áreas em que os professores do programa atuam.

Este é o caso, por exemplo, da aluna Angélica Paixão dos Santos, que, sob a orientação do professor Élcio Aloisio Fragoso, atuou na disciplina Teoria Linguística II, no curso de Letras/Libras, de 13/10/2020 a 31/12/2020 e do discente Marco Paulo Bastos Souto Vieira Sales, que, sob a orientação da professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba, atuou na disciplina de Linguística Aplicada no primeiro semestre de 2020.



Quanto aos intercâmbios de discentes da área e de publicações específicas com as universidades dos estados vizinhos, recebemos periodicamente doutores de algumas universidades brasileiras, especialmente para participarem em eventos. O Programa de Mestrado vincula-se a outros programas da instituição: Mestrado em Psicologia, em Desenvolvimento Regional, em Educação, em Estudos Literários, em História e Estudos Culturais. Há participação em bancas e propostas de trabalhos em conjunto com: Programa do Mestrado em Letras, da UFAC; Mestrado em Sociedade e Cultura, da UFAM; em Letras, da UFRR, da UFMT e da UFMS, além de outras regiões.

Ainda quanto a intercâmbios nacionais, o professor Lucas Martins Gama Khalil é membro do Grupo de Pesquisa CED (Círculo de Estudos do Discurso da Universidade Federal de Uberlândia) desde o ano de 2015; o professor João Carlos Gomes, do Grupo de Pesquisa Diversidade Cultural, Educação Ambiental e Arte, ligado ao Programa de Pós-graduação em Educação (PPGE) da Universidade Católica Dom Bosco (UCDB), desde 2019; e a professora Nádia Nelziza Lovera de Florentino faz parte do Grupo Narrativas Estrangeiras Modernas, da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”, desde 2012.

O professor Élcio Aloísio Fragoso realiza coorientação do trabalho “Efeitos de sentido do imaginário ambiental contemporâneo no discurso romântico em Iracema”, de Fernanda Gonçalves Pimentel, no Mestrado em Linguística da UNICAMP. Já a professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba realiza coorientação do trabalho “Ayisyen kite lakay, do Haiti ao Brasil: trajetórias migratórias, Projetos artísticos e práticas intelectuais de haitianos na Amazônia Brasileira”, de Roziane da Silva Jordão, no Doutorado em Antropologia Social da Universidade Federal do Amazonas, e do trabalho.

Nesta cooperação acadêmica com outros programas de pós-graduação nacionais, o professor Valdir Vegini participou de uma banca em outro programa, de



outra instituição: “Narrativas orais na Amazônia: um estudo de caso no vale do Juruá”
– Daniele Silva da Cunha Almeida, UFAC, 2020.

Registre-se a concessão de bolsa de pós-doutorado ao professor Júlio César Barreto Rocha para a realização de estágio de pós-doutorado no Programa de Pós-Graduação em Letras na Universidade Federal do Pará (PPGL/UFPA), sob supervisão da Dra. Tânia Sarmiento-Pantoja.

No processo de cooperação internacional estabelecermos contatos internacionais com grupos de Programa que possuem integrantes de fora do país que contribuíram com artigos científicos nas produções locais. O projeto de internacionalização aprovado pela CAPES, por meio do Edital Abdias Nascimento, intitulado "O encontro do Brasil com o Haiti: reconstrução, migração e negritude nas Américas – Programa de Desenvolvimento Abdias do Nascimento", está em andamento. No ano de 2018, no âmbito deste projeto de internacionalização, a professora Marília Lima Pimentel participou de uma missão de trabalho no Haiti e na República Dominicana, permanecendo durante 2 (dois) meses nesses países para realização de pesquisa.

Atualmente, vige o Acordo de Cooperação entre a Secretaria de Estado da Assistência e do Desenvolvimento Social - SEAS - e a Fundação Universidade Federal de Rondônia – UNIR - por meio do “Programa de Extensão Migração Internacional na Amazônia Brasileira: linguagem e inserção social de imigrantes em Porto Velho”, com o propósito de prestação de apoio técnico na Central de Informação aos Migrantes e Refugiados, para que seja ofertado atendimento especializado para essa população.

Também em relação a esse projeto, cite-se a prestação de serviço cuja ação intitula-se “Assessoria aos imigrantes e refugiados nos processos de comunicação, tradução e validação de documentos”, sob a responsabilidade dos professores Marília Lima Pimentel Cotinguiba e Geraldo Castro Cotinguiba, envolvendo alunos envolvidos, possui em sua equipe de execução professores de outros Departamentos da UNIR,



alunos do PPGML/UNIR, do PPGMEL/UNIR e participantes externos, como do Centro Universitário São Lucas. Tal ação reflete-se positiva diretamente tanto em aspectos econômicos, sociais e culturais quanto na inserção (local, regional, nacional) e na visibilidade do Programa. Período: o projeto começou em foi institucionalizado desde 2012. No formato que está hoje, começou em 2019 e ainda está em funcionamento.

3.3.9. Ações que contribuíram para o fortalecimento PPG/UFPA

No contexto do PROCAD/Amazônia, em parceria com a UFPA e com a UNEMAT. A partir desse projeto, objetivamos realizar ações que ajudem no desenvolvimento da pesquisa e da pós-graduação, para a formação de alunos e docentes de outras regiões ou instituições do país, principalmente as menos favorecidas, em termos de estrutura científica e tecnológica. Aprovação de projeto de cooperação sob o título CONCEPTUALIZANDO “BIODIVERSIDADE” NA AMAZÔNIA com a Universidade de Helsinque, coordenado por Pirjo Virtanen, tendo Sidney Facundes como pesquisador, para o período de 01/09/2021 a 30/08/2025, contribui sobremaneira para o processo de internacionalização.

3.4. Descrição da rede de cooperação

As ações realizadas por meio da promoção de eventos nos contexto da rede de cooperação do Procad-Amazônia contribuíram para redução das assimetrias regionais e para o fortalecimento da nacionalização e internacionalização das ações dos programas, a partir dos resultados gerados pelas pesquisas desenvolvidas no três eixos: língua, cultura e educação, fomentando o desafio do projeto de compor um painel articulado de resultados de pesquisa que permitiram visualizar e



compreendermos a “diversidade” amazônica para além da ideia de uma simples presença de diferentes populações, línguas e culturas na região.

A realização dos eventos, com o apoio de instituições vinculadas as rede do Programa Nacional de Cooperação Acadêmica na Amazônia (PROCAD) foi de grande relevância para fomentar a melhoria e inovação da qualidade de programas da UNIR, UFPA e UNEMAT, fortalecendo o quadro teórico ora existente, promovendo novas teorias e modelos de análise e de interpretação sobre as peculiaridades das culturas amazônicas.

O quarto evento em rede foi realizado pela Unemat, denominado de **I CONGRESSO DA AMAZÔNIA LEGAL: TERRITÓRIOS E IDENTIDADES**. O projeto “Diásporas amazônicas: língua, cultura e educação sob o signo da diversidade – Procad-Amazônia”, que tem como proponente o Programa de Pós-Graduação de Mestrado em Letras (PPGML), da Universidade Federal de Rondônia (UNIR), realizou de 29 a 30 de Novembro de 2021, O I Congresso da Amazônia Legal: territórios e identidades, com realização do Programa de Pós-graduação em Estudos Literários (PPGEL) de Universidade Estadual de Mato Grosso (UNEMAT), Campus de Tangará da Serra.

O evento se insere no contexto dos objetivos do edital nº 21/2018 do Programa Nacional de Cooperação Acadêmica na Amazônia (PROCAD/AMAZÔNIA), com o propósito de promover Estimular a interação científico-acadêmica de modo a consolidar rede de cooperação entre o Programa de Pós-Graduação do Mestrado Acadêmico em Letras (PPGL/UNIR), Programa de Pós-graduação em Estudos Literários (PPGEL/UNEMAT) e o Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal do Pará (PPGL-UFPA).

No prisma de cooperação para consolidação da rede entre UNIR, UFPA e UNEMAT, o projeto de cooperação internacional intitulado ONCEPTUALIZANDO “BIODIVERSIDADE” NA AMAZÔNIA: tem como um objetivo principal de analisar conceitos e perspectivas localmente produzidos que se tratam biodiversidade e



diferentes sistemas ecológicos. Várias comunidades indígenas consideram os humanos e o meio ambiente como partes inseparáveis de seus ecossistemas e, portanto, suas próprias ideias sobre essas questões têm potencial para produzir novas contribuições para a ciência e a sociedade civil. Com uma abordagem culturalmente significativa, outra novidade deste projeto é que a relacionalidade (relationality) e as noções de tempo, que orientam o pensamento e as ações das pessoas, são abordadas desde os tempos pré-coloniais até o presente na Amazônia.

Com uma programação envolvendo os pesquisadores da rede Procad-amazônia o evento fomentou debates voltado para a criação de novas linhas de pesquisa nos Programas de Pós-Graduação (PPGs) participantes da rede de cooperação entre UNIR, UNEMAT e UFPA. Além disso, o evento visa contribuir para o equilíbrio regional da pós-graduação brasileira; Ampliar a formação de recursos humanos de alto nível e a produção científico-acadêmica na Amazônia; Consolidar parcerias na rede para apoiar o desenvolvimento de projetos de pesquisa do PPGs da Instituições e fomenta a promoção da mobilidade de docentes e discentes de graduação e pós-graduação entre as equipes de pesquisa envolvidas no projeto: Diásporas amazônicas: língua, cultura e educação sob o signo da diversidade.

O presente projeto visa criar uma rede de pesquisadores com o objetivo de articular pesquisas que têm como ponto de convergência o interesse pelas línguas e as culturas da Amazônia, com o objetivo de empreender uma discussão aprofundada do sentido que o termo “diversidade” assume nesse contexto. Trata-se, também, de criar uma rede que fortaleça as práticas de pesquisas e de formação de novos pesquisadores na região, por meio da colaboração interinstitucional, do intercâmbio entre as equipes e do trabalho interdisciplinar. As tarefas da rede de pesquisa encontram-se organizadas em três eixos fundamentais: língua, cultura e educação.

A partir dos resultados gerados pelas pesquisas desenvolvidas nesses três eixos, o desafio do presente projeto é o de compor um painel articulado e levar a



compreensão que se tem da “diversidade” amazônica para além da ideia de uma simples presença de diferentes populações, línguas e culturas na região, descrevendo de forma aprofundada as experiências de grupos específicos e analisando, a partir de estudos comparativos, as posições que esses grupos ocupam e os papéis que exercem no cenário mais amplo da sociedade amazônica.

4.0 Formação de Recursos Humanos

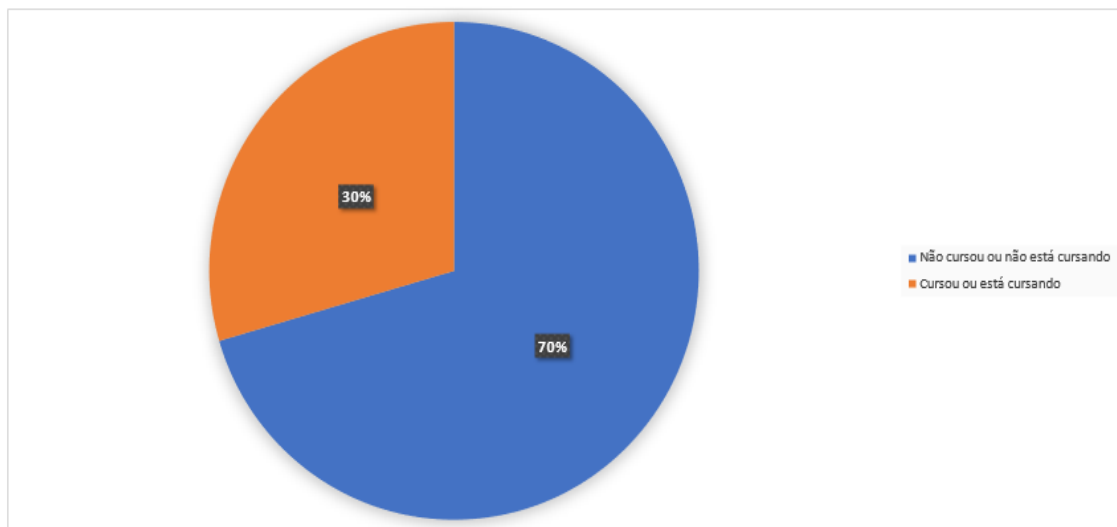
Com base nos resultados das autoavaliações do egresso realizado pelo Programa de Mestrado Acadêmico em Letras da Universidade Federal de Rondônia (PPGML/UNIR, proponente do projeto Procad-Amazônia, os resultados podem contribuir para visão da viabilidade capilaridade de formação de recursos humanos pela rede procad-amazônia formando pela UNIR, UFPA e UNEMAT. Os resultados da avaliação tornam-se possíveis corrigimos as fragilidades e consolidar os pontos fortes, tendo como horizonte a melhoria e a mudança do funcionamento dos programas visando à qualidade dos cursos ofertados.

ANO DE INÍCIO E CONCLUSÃO DO CURSO

<input type="checkbox"/> 2016 a 2018	<input type="checkbox"/> 2016 a 2018	<input type="checkbox"/> 2017 a 2019
<input type="checkbox"/> 2017 a 2019	<input type="checkbox"/> 2017 a 2018	<input type="checkbox"/> 2014 a 2015
<input type="checkbox"/> 2015 a 2017	<input type="checkbox"/> 2015 a 2018	<input type="checkbox"/> 2016 a 2017
<input type="checkbox"/> 2014 a 2016	<input type="checkbox"/> 2017 a 2019	<input type="checkbox"/> 2016 a 2018
<input type="checkbox"/> 2017 a 2019	<input type="checkbox"/> 2015 a 2018	<input type="checkbox"/> 2015 a 2017
<input type="checkbox"/> 2013 a 2015	<input type="checkbox"/> 2013 a 2014	<input type="checkbox"/> 2018 a 2020
<input type="checkbox"/> 2013 a 2016	<input type="checkbox"/> 2017 a 2019	<input type="checkbox"/> 2014 a 2017
<input type="checkbox"/> 2013 a 2015	<input type="checkbox"/> 2013 a 2016	<input type="checkbox"/> 2016 a 2018
<input type="checkbox"/> 2016 a 2018	<input type="checkbox"/> 2015 a 2017	<input type="checkbox"/> 2014 a 2017
<input type="checkbox"/> 2016 a 2019	<input type="checkbox"/> 2018 a 2020	<input type="checkbox"/> 2017 a 2019
<input type="checkbox"/> 2016 a 2018	<input type="checkbox"/> 2013 a 2015	
<input type="checkbox"/> 2013 a 2016	<input type="checkbox"/> 2014 a 2017	
<input type="checkbox"/> 2013 a 2016	<input type="checkbox"/> 2013 a 2016	

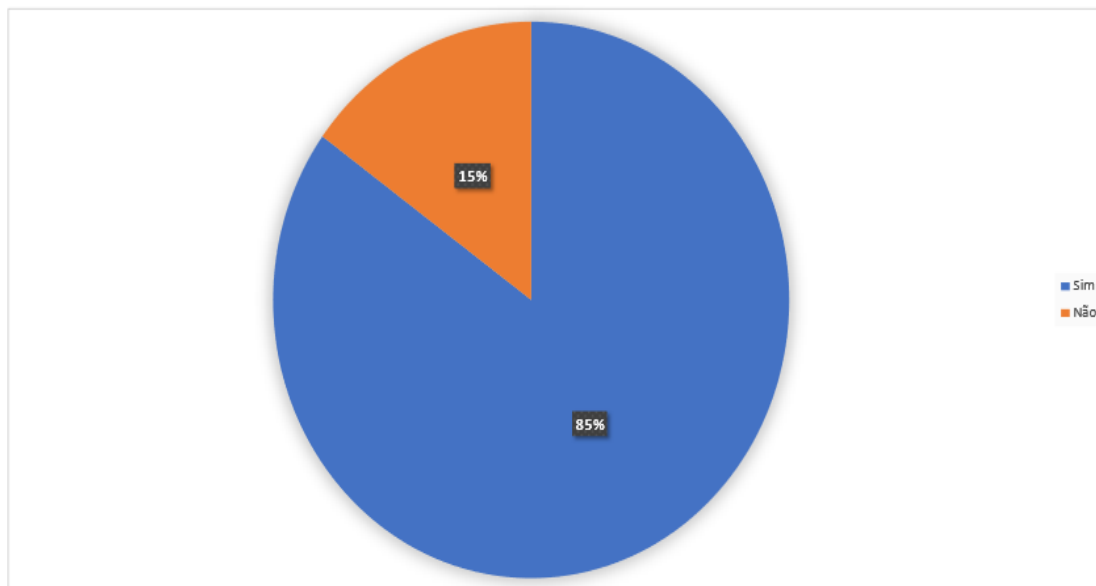
Ou seja, houve participação de egressos de diferentes turmas

2. Caso esteja cursando doutorado ou tenha cursado, em qual instituição desenvolve(u) sua pesquisa?



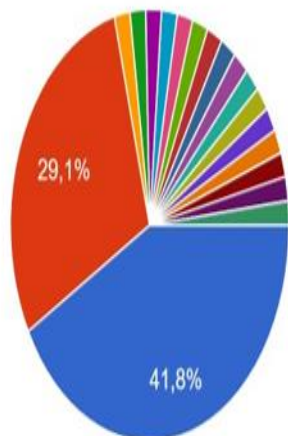
Instituições citadas: UNIR, UFTO, UFAC, UNESP, UNEMAT, UFRJ, UERJ, UFRGS

3. Atua em alguma atividade profissional remunerada?



4. Área em que trabalha?

55 respostas

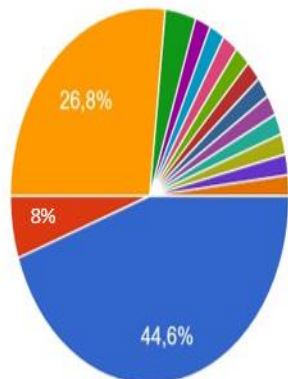


- Educação básica
- Educação superior
- Comunicação Institucional
- Além de docente no Ensino Superior,...
- Não trabalho no momento
- Revisora de Textos Jurídicos
- Ensino Básico, Técnico e Tecnológico
- Aposentada

▲ 1/3 ▼

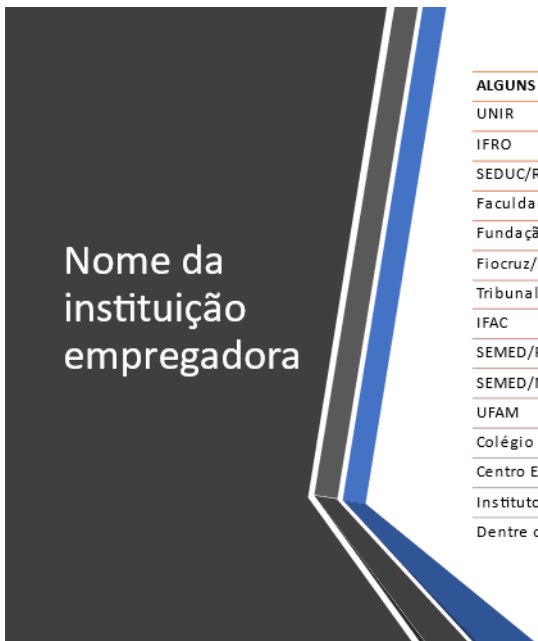
5. Em que tipo de instituição você trabalha?

56 respostas



- Rede pública de Ensino
- Instituição particular Ensino
- Superior público
- Superior particular
- Rede Privada
- CECIERJ/ CEDERJ
- Fiocruz Rondônia (Jornalista) e Facul...
- Nenhuma

▲ 1/2 ▼



Nome da
instituição
empregadora

ALGUNS NOMES CITADOS

UNIR

IFRO

SEDUC/RO

Faculdade São Lucas

Fundação Cecierj

Fiocruz/RO

Tribunal de Justiça

IFAC

SEMED/Porto Velho

SEMED/Manaus

UFAM

Colégio Classe A

Centro Educacional Mojuca

Instituto Laura Vicuña

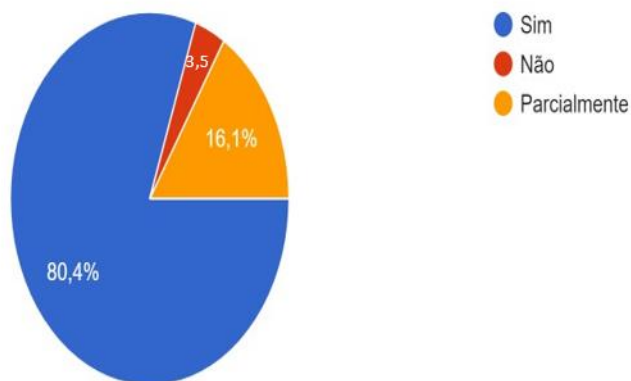
Dentre outros...

O país e a
cidade que
trabalham

- ✓ Porto Velho-RO
- ✓ Ariquemes -RO
- ✓ Rio Branco-AC
- ✓ Manaus-AM
- ✓ Salvador-BA
- ✓ Nova Mamoré-RO
- ✓ Presidente Médici -RO
- ✓ Guajará-Mirim-RO
- ✓ Humaitá-AM
- ✓ Tangará da Serra-MT
- ✓ Ji-Paraná-RO
- ✓ Jaru-RO
- ✓ Belém-PA
- ✓ Rio de Janeiro-RJ

8. A atividade que você exerce atualmente tem relação com sua formação acadêmica:

56 respostas



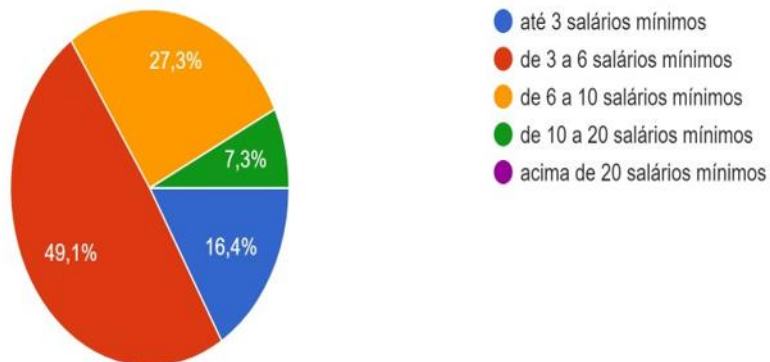
9. Indique a principal razão pela qual não esteja atuando em atividade relativa à sua área de formação:

56 respostas



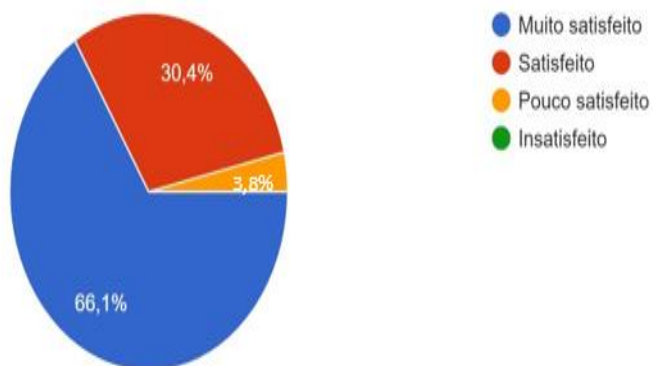
10. Qual sua faixa de renda salarial?

55 respostas



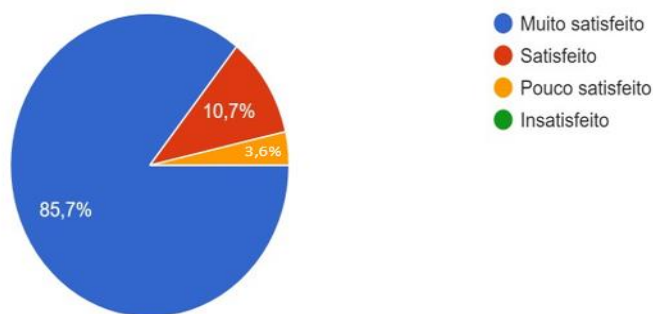
11. Em termos de realização pessoal, qual o seu grau de satisfação com sua formação e atuação profissional:

56 respostas



12. Em relação ao impacto do Mestrado em Letras na sua formação profissional:

56 respostas



4.1. No contexto da Unemat

Programa de Pós-Graduação da UNEMAT, formou no contexto do Procad Amazônia, Josiane Santiago de Lima Pereira, utilizou, em 2019, auxílio moradia para pesquisas de seu Mestrado na UNIR como parte das atividades de pesquisa entre IES prevista pelo PROCAD Amazônia.

Em 2020, foi aprovada no doutorado na UNEMAT e, em 2021, continua seu projeto que contempla um dos objetivos específicos do PROCAD, que é o de discutir o status de utilização da literatura destinada aos deficientes auditivos e visuais na região. Para 2022 está sendo programada nova pesquisa junto ao corpo docente da UNIR como parte de suas atividades do Doutorado e do PROCAD. Esta pesquisa gerou os seguintes resultados:

1. Josiane Santiago Lima – Literatura Surda – Sob orientação de Aroldo José Abreu Pinto.
2. Jocineide Catarina Maciel De Souza, Os Quintais como Metáfora de Memória, Identidade e Cultura na Tecitura Da Narrativa Oral Dos Quilombolas Pita Canudo Em Cáceres/Mt. Doutorado sob orientação Walnice Vilalva.



3. Maria Madalena Da Silva Dias. Da Oralidade Do Verbo: A Potência Enunciativo-Cultural Do Assentamento Antônio Conselheiro - sob orientação Walnice Vilalva.

✓ **PÓS-DOUTORADO EM ANDAMENTO PELO PROCAD AMAZÔNIA**

Título do projeto de pesquisa: Memória cultural e representação do ser fronteiriço: oportunhol selvagem na poética do brasiguaiou Douglas Diegues

Pesquisadora: Profa. Dra. Nádia Nelziza Lovera de Florentino (UNIR)

Supervisor: Prof. Dr. Aroldo José Abreu Pinto (UNEMAT)

PROCAD/AMAZÔNIA – PROJETO DIÁSPORAS AMAZÔNICAS: LÍNGUA, CULTURA E EDUCAÇÃO SOB O SIGNO DA DIVERSIDADE

Início: 01/02/2021 // Término previsto: 31/12/2021

✓ **Atividades desenvolvidas pela Pesquisadora:**

Indicada pelo Conselho do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal de Rondônia para receber a bolsa de Pós-doutorado através do Projeto “Diásporas Amazônicas: Língua, Cultura e Educação sob o signo da diversidade”, a pós-doutoranda enviou plano de atividades para o Prof. Supervisor Dr. Aroldo José Abreu Pinto (UNEMAT).



Em 30 de setembro de 2020 a pesquisadora recebeu a carta de aceite do Prof. Aroldo e iniciou o processo para solicitação de afastamento para cursar o pós-doutoramento no Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários no Campus Universitário de Tangará da Serra, na Universidade Estadual de Mato Grosso. As atividades de Pós-doutorado na UNEMAT estão distribuídas da seguinte forma: 1. Atividades na Graduação; 2. Atividades na Pós-graduação; 3. Publicações; 4. Participação em Eventos; No segundo semestre de 2021 a pesquisadora dividiu a disciplina “A crônica e o conto contemporâneos” com seu supervisor da UNEMAT, totalizando 30 horas.

4.2- Destino dos egressos

O PPGML/UNIR está engajado quanto à melhoria da qualidade e à adequação das dissertações em relação às áreas de concentração e às linhas de pesquisa do Programa, fato que se reflete diretamente na questão da qualidade da produção intelectual de discentes e egressos.

Sobre esse ponto, é necessário ressaltar a produção de discentes autores da pós-graduação na produção científica do programa, com quantitativo relevante de publicações e de participação em eventos, como no ano de 2020, com 20 capítulos de livros em que os alunos do PPGML/UNIR tratam de questões referentes aos trabalhos de pesquisa que desenvolvem no Programa.

Em relação à produção intelectual dos egressos do programa de Pós-graduação Mestrado em Letras (PPGML/UNIR), além de diversas publicações em periódicos, de livros e de capítulos de livros, merecem destaque alguns ex-alunos, entre outros, que, hoje, cursam doutorado, na sequência dos estudos realizados durante a sua formação no PPGML:



- i. **Adriana Alves de Lima** – em 2020, iniciou o doutorado em Letras: Linguagem e Identidade, na Universidade Federal do Acre (UFAC), com estudo intitulado *De sujeitos anônimos a sujeitos vivos: as memórias das professoras e professores no ex-Território Federal do Acre*. Destaque-se ainda que, em 2019, publicou o livro *Sujeito discursivo em textos de alunos da cidade de Feijó, Acre*, pela EAC, cuja obra contempla os resultados de sua dissertação defendida em 2017.
- ii. **Amarildo João Espíndola** – em 2020, iniciou o doutorado em Literatura (Conceito CAPES 5), na Universidade de Brasília (UnB), com o estudo intitulado *A expressividade facial e corporal na constituição do teatro surdo*.
- iii. **Amauri Moret da Silva** – em 2019, iniciou o doutorado em Linguística (Conceito CAPES 4) na Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT), cujo tema, *Aulas de língua portuguesa para o aluno surdo: a palavra do eu que ensina e do outro que aprende*, segue na mesma linha de sua dissertação de mestrado, defendida em 2017, em que também abordou questões sobre a educação de surdos.
- iv. **Ana Cláudia Dias Ribeiro** – em 2018, iniciou o doutorado em Ensino de Língua e Literatura (Conceito CAPES 4), na Universidade Federal do Tocantins (UFT), sob a orientação do professor João de Deus Leite. Esta egressa é autora de dois livros, destacando-se *Abordagem da semântica em Gramáticas normativas*, publicado em 2017 pela Paco Editorial, em que apresenta os resultados obtidos em sua pesquisa que resultaram em dissertação, em 2015, de mesmo nome.
- v. **Carlos Barroso de Oliveira Júnior** – em 2019, iniciou o doutorado em Letras: Linguagem e Identidade na Universidade Federal do Acre (UFAC), com o trabalho *Discurso, sujeito, tradução e tradutor em/no noroeste amazônico: notas de alguns meses que passei entre tribos canibais*.
- vi. **Ednaldo Tartaglia Santos** – obteve o título de Doutor em Letras (Conceito CAPES 5), pela Universidade Estadual de Maringá (UEM), em 2019. Sua tese *Práticas de poder, de resistência e de subjetivação: os discursos dos/sobre os sujeitos negros do Ciclo do Marabaixo macapaense podem ser vista como reflexo das discussões feitas em sua dissertação*, defendida em 2014, que versava sobre questões como desterritorialização e reterritorialização, ao investigar a



dinâmica (i)migratória de haitianos. Destaque-se ainda a publicação, em 2021, pela Editora da UNIFAP, do livro *Práticas amazônicas: linguagens, culturas e ensino*, novamente, reflexo de estudos feitos no PPGML, em que a região amazônica é o centro e o escopo maior das pesquisas docentes e discentes.

- vii. **Jocasta Pereira** – em 2020 iniciou o Doutorado em Estudos Linguísticos e Literários em inglês (Conceito CAPES 4), na Universidade de São Paulo (USP), sob a orientação de Lenita Maria Rimoli Pisetta, seguindo na linha dos estudos sobre tradução, como em sua dissertação *Nove Noites, Nine Nights e um mistério: a tradução na composição da imagética amazônica*, defendida em 2016.
- viii. **Luiz Eduardo Guedes Conceição** – em 2020, iniciou o doutorado em Linguagem e Identidade na Universidade Federal do Acre (UFAC), com estudo intitulado *Redes sociais on-lines na formação de professores de língua inglesa em Rio Branco/AC: o uso da ferramenta Voicethread*.
- ix. **Marcelo Leal Lima** – em 2019, iniciou o doutorado Interdisciplinar Linguística Aplicada (Conceito CAPES 4) na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), onde desenvolve a *pesquisa Relatos de um viajante britânico na Amazônia brasileira: construção, perpetuação e consolidação das relações de poder sobre o homem amazônico*.
- x. **Maria Norma Lopes Souza Silva** – em 2019, iniciou o doutorado em Linguística (Conceito CAPES 4) na Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT), com pesquisa sobre a Autoria de surdos em produções literárias que reflete os resultados de sua dissertação *A produção de saber sobre a Língua de Sinais Brasileira através do instrumento literário infantojuvenil*, defendida em 2019.
- xi. **Miriã Gil de Lima Costa** – em 2020, iniciou o doutorado em Linguística (Conceito CAPES 4) na Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT).
- xii. **Neusa Teresinha Rocha dos Santos** – em 2018, iniciou o doutorado em Educação (Conceito CAPES 6), pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP), desenvolvendo a pesquisa *Práticas para alfabetização de alunos com deficiência intelectual na produção científica e numa escola pública*, tema



condizente ao Mestrado defendido em 2017, cuja dissertação também abordava questões relativas à alfabetização.

- xiii. **Rosiane Ribas de Souza Eler** – em 2020, iniciou o doutorado em Língua (Conceito CAPES 4) na Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT), com o trabalho *A representação da sílaba nos sinais dos indígenas surdos Paiter Suruí*, comunidade esta que também foi o lócus de sua pesquisa no mestrado, resultando na dissertação *Mapeamento da Língua de Sinais do povo Suruí de Rondônia-contexto escolar*, defendida em 2017. Ressalte-se que, em 2020, publicou livro resultante da sua dissertação, *Língua de Sinais Paiter Suruí: sinais do ambiente escolar*, pelo Clube dos Autores.
- xiv. **Roziane da Silva Jordão** – em 2017, iniciou o doutorado em Antropologia Social (Conceito CAPES 4) na Universidade Federal do Amazonas (UFAM), cuja pesquisa *Ayisyen kite lakay, do Haiti ao Brasil: trajetórias migratórias, Projetos artísticos e práticas intelectuais de haitianos na Amazônia Brasileira*, sob a orientação do professor Sidney Antônio da Silva, conta com a coorientação da professora Marília Lima Pimentel Cotinguiba, do PPGML/UNIR, a qual foi orientadora da dissertação *A mulher haitiana em Porto Velho, Rondônia: imigração e gênero*, defendida em 2017.
- xv. **Terezinha Andrade da Costa** – em 2019, iniciou o doutorado em Linguística (Conceito CAPES 6) na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), cujo tema de tese, *Linguagem verbal e não-verbal em (dis)curso: o caso Zuzu Angel na ditadura militar*, reflete a sua dissertação *Ideologias nos discursos de alunos sobre a persistência da violência contra a mulher na sociedade brasileira*, defendida em 2018.
- xvi. **Tiago José Freitas Batista** – em 2018, iniciou o doutorado em Linguística (Conceito CAPES 6) na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), com a pesquisa *Discurso, Carnaval e transgressão: deuses, galhofas, negritudes e brasilidades em enredos de Milton Cunha*. Já em 2019, iniciou o doutorado em História da Arte, também na Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), com o trabalho *Caruanas e cristianismo: carnaval e iconografia de Girador (deus) e Anhangá (diabo) na cosmogonia nilopolitana de 1998: narrativas, representações e (in)confluências religiosas*. Ambos os estudos em



desenvolvimento possuem origem na dissertação Narrativas poético-amazônidas na dromologia do carnaval carioca e paulistano: indigenismo, folclorismo e africanidades religiosas, defendida em 2017.

No contexto do PPGL/UFPA, as novas doutoras Lúcia Maria Silva Rodrigues e Jonise Nunes Santos atuam como professoras do ensino médio (SEDUC-PA) e ensino superior (UFAM-AM), respectivamente. Gabriela de Andrade Batista e Cíntia Samara de Oliveira Ishida ingressam no doutorado e mestrado, respectivamente.

5.0- PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS ACADÊMICOS

Tivemos as seguintes participações em eventos dos membros da rede:

- i. KHALIL, L. M. G.; COTINGUIBA, M. L. P. ; FRAGOSO, E. A. ; TONDINELI, P. G. ; PRADO, N. C. . Abralin em Cena 15: Linguagem e Interculturalidade. 2021. (Organização de evento).
- ii. FRAGOSO, É. A.. Conhecimento Literário Nacional: a (in) distinção entre ciência e ficção. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- iii. FRAGOSO, É. A.; SILVA, Fernanda Silveira Pereira da . O livro didático como instrumento linguístico da LIBRAS: uma análise discursiva das orientações do professor. 2021. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- iv. FRAGOSO, É. A.; MARIANI, Bethania . MEDIADOR na atividade Conferência: 'Linguagem, sociedade e cultura: perspectivas sobre política de línguas e circulação do conhecimento. 2021. (Apresentação de Trabalho/Congresso). - ABRALIN
- v. FRAGOSO, É. A.; MARIANI, Bethania ; GOMES, João Carlos . COORDENADOR DO GT1: Língua, Cultura e Produção do Conhecimento. 2021. (Apresentação de Trabalho/Congresso). - ABRALIN
- vi. ONEILL, P. ; TONDINELI, P. G. . MEDIADORA na atividade Conferência: 'Language change and language policy". 2021. (Apresentação de Trabalho/Congresso). - ABRALIN
- vii. TONDINELI, P. G.. Silenciamento linguístico-cultural dos povos originários. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).



- viii. LIRA, M. S. ; TONDINELI, PATRÍCIA GOULART . Estudo dos antropônimos indígenas da etnia HuniKuín (Kaxinawá) no município de Tarauacá, Acre, Brasil. 2021. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- ix. PEREDO, T. S. TONDINELI, PATRÍCIA GOULART . Neologismos da variedade linguística Oro Nao?: campo semântico ?casa?. 2021. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- x. TONDINELI, P. G. Língua Aikanã: reflexões sobre o sistema linguístico. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- xi. CONCEIÇÃO, J. S. ; TONDINELI, P. G. . O processo epistemológico de interação linguística e suas relações na comunicação entre os indígenas surdos e/ ou deficientes auditivos e ouvintes na aldeia Sowintê. 2021. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- xii. TONDINELI, P. G. A importância dos estudos sobre línguas indígenas na Amazônia. 2021. (Programa de rádio ou TV/Outra).
- xiii. TONDINELI, P. G.; FERREIRA, M. N. O. ; FACUNDES, S. S. ; SOUZA, S. L. . A importância dos estudos sobre línguas indígenas na Amazônia. 2021. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
- xiv. TONDINELI, P. G.. (Re)vitalização linguística: pressupostos introdutórios. 2021. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
- xv. FACUNDES, Sidney da Silva. ABRALIN EM CENA, 22 A 26 MAR 2021 / Porto Velho – RO (ONLINE): Apresentação: "A importância dos Estudos sobre Línguas Indígenas na Amazônia".
- xvi. FACUNDES, Sidney da Silva. III GELNORTE, 13-17/SET 2021 / Boa Vista - RR (ONLINE): Apresentação: “ ”Literatura" e Ensino entre os Apurinã (Aruák).
- xvii. FACUNDES, Sidney da Silva. III Encontro de Estudos sobre o Funcionalismo Linguístico, 22-24 MAR 2021 Santarém / PA (ONLINE): Apresentação: “Funcionalismo e Línguas Indígenas.
- xviii. FACUNDES, Sidney da Silva. Simpósio de Linguística Antropológica do PPGA/UFGA, LÍNGUAS E CULTURA NAS SOCIEDADES INDÍGENAS DA AMAZÔNIA, 12-13 AGO 2021 / Belém - PA (ONLINE): Narrativas Tradicionais, Vocabulário e o Universo Cosmológico Apurinã (Aruák).



- xix. FLORENTINO, N.N.L - III Seminário de Pesquisa e Integração do Mestrado Acadêmico em Letras. 26 e 27 de abril de 2021 – Universidade Federal de Rondônia
- xx. FLORENTINO, N.N.L - VI Encontro Universitário Internacional sobre Linguagem, Cultura e Sociedade. 26 e 27 de julho de 2021 – Universidade Federal de Rondônia.

6.o. EXECUÇÃO FINANCEIRA DO PROJETO

MEMÓRIA DE CUSTEIO DO PROCAD – UNIR 2019

Despesas	Descrição	Valor
Passagens aerea II Siella	Passagens para os pesquisadores Sidney Facundes Marilia Ferreira da UFPA para participar do II Siella	4.660,24
Passagens aerea II Siella	Alexandre lexandre Mariotto Botton e Aroldo José Abreu Pinto (Unemat) para participar do II Siella.	2.170,04
Diárias	Marilia Ferreira	960,00
Diárias	Sidney Facundes	960,00
Diárias	Aroldo José	960,00
Diárias	Alexandre Button	960,00
Passagens II Seminario Gelcia	Para os pesquisadores João Carlos Gomes e Noraides Almeida participarem do II SEMINÁRIO DO GELCIA e II SIPLI-NORTE "ANO INTERNACIONAL DAS LÍNGUAS INDÍGENAS: DESCRIÇÃO, DOCUMENTAÇÃO, EDUCAÇÃO ESCOLAR E POLÍTICAS LINGUÍSTICAS"	3.727,44
Diárias	II Gelcia João Carlos Gomes	1.600,00
Diárias	II Glecia Noraides Ferreira Almeida	1.600,00
Passagens	Josiane Santiago de Lima Pereira do PPGE Unemat para realizar missão de estudo na UNIR voltado para literatura e cultura surda na amazônia.	2.195,92
Livros Ebook	Produção de dois E-book's: Primeiro o resultado do II Siella e outro voltado para produção das Diásporas amazônicas realizada pelos pesquisadores da Procad	2.000,00
Material de Consumo	Papel + canetas para o evento e PPGL/UNIR	522,00
Total		22.315,64



MEMÓRIA CUSTEIO DO PROCAD – UNIR 2020

Despesas	Beneficiário	Valor
Passagens	Missão de Estudo voltado para Migração no Amapá como ações da pesquisadora: Marilia Pimentel e sua orientanda Elyzânia Torres Tavares.	3.506,62
Passagens	Missão de Estudo Migração no Amapá com a participação de alunos de iniciação científica Mirla Cristina Santos da Silva e Gabriel Costa Pereira	2.943,42
Livro Epistemologia	Livro com resultados de pesquisas relacionado aos Estudos surdos no contexto amazônico.	2.900,00
Total		9.350,04

MEMÓRIA DE CUSTEIO DO PROCAD-UNIR - ATÉ 30 NOVEMBRO 2021⁵

Despesas	Beneficiário	Valor
Passagens para Missão de Estudo	Missão de intercambio com os pesquisadores da Unemat da região de Tangará da Serra – MT, para realizar a coleta de narrativas de contadores de histórias de comunidades indígenas.	2.833,33
Serviços de elaboração de 1 (uma) unidade de e-book, compreendendo: a) revisão e normalização técnica; b) diagramação do miolo e c) elaboração da capa da obra acadêmico-científica	Livro Olhares sobre línguas e literaturas em ambientes multiculturais, resultado de trabalho de pesquisadores dedicados ao estudo das línguas, da literatura e da educação da região da Amazônia legal. Organizados por Odete Burgeile (UNIR), Gessiane Lobato Picanço (UFPA) e Alexandre Mariotto Botton (UNEMAT).	1.400,00
Total		4.233,33

SINTESE DAS DESPESAS PROCAD AMAZÔNIA	
2019	22.315,64
2020	9.350,04
2021	4.233,33
Total despesas	35.899,01

⁵ O saldo bancário do cartão pesquisador não foi inserido porque os custeios foram realizados no mês de novembro de 2021 e ainda não havia sido disponibilizado pelo banco do Brasil, considerando a necessidade de enviar o relatório até 30 de novembro de 2021.



7.0- CONSIDERAÇÕES FINAIS

Mesmo os confinamentos em tempos de pandemia da covid-19 as ações acadêmicas do projeto Procad-Amazônia aconteceram dentro das exigências das normas sanitária. Os pesquisadores trabalharam em home office e produziram várias ações relacionados aos objetivos da rede constituída entre a UNIR, UFPA e UNEMAT. O trabalho na modalidade permitiu a realização de várias ações. Todavia, buscamos consultar se haveria dilatação de prazo para execução do nosso projeto Procad Amazônia, por conta da pandemia da Covid-19, que ocasionou atrasos na execução de várias ações programadas no projeto que envolvia os investimentos dos recursos de custeio do projeto.

Por conta disso, realizamos um aditamento na planilha de execução financeira, considerando que a maior parte dos recursos estavam programados para diárias e passagens. Todavia, com as recomendações sanitárias de distanciamento social da pandemia, tornou-se impossível realizamos intercâmbios entres os pesquisadores envolvendo diárias e passagens no ano 2020 e 2021. O aditamento foi realizado para o reordenamento financeiro dos recursos de diárias e passagens para material de consumo, serviços de terceiros de pessoas física e jurídica, entre outras despesas, sem ferir o que era permitido para dotação orçamentária do projeto.

Mesmo com a pandemia as pesquisas de descrição, análise e documentação de línguas, linguagens, literatura e estudos das diversidades culturais de ribeirinhos, imigrantes, feirantes, quilombolas, indígenas e surdos, entre outras matizes que produzem discursos relativos a diferentes diásporas e práticas socioculturais dos ambientes amazônicos, renderam várias produções acadêmicas no contexto do PPGML/UNIR que irão gerar fatores de impactos qualitativos nas avaliações quadrienal.



No âmbito dos estudos de línguas indígenas, professores e alunos do PPGL/UFPA produziram descrições e análises de diversas línguas da Amazônia (e.g. Anambé, Apurinã, Asuriní, Araweté, Kuruaya, Makurap, Mundurukú, Parkatêjê, Tembê, Xikrín e Xipaya). Além das produções estritamente científicas que resultaram na produção de materiais como dicionários, esquetes gramaticais, textos e materiais de ensino sobre essas línguas, bases de dados eletrônicas, coleções em multimídia de dados linguísticos e etnográficos, além de diversas publicações e eventos científicos promovidos na área. Em relação aos estudos sobre as variedades do português brasileiro, o PPGL/UFPA é hoje o maior produtor de pesquisas sobre as variedades do português amazônico, especialmente em relação às variedades paraenses.

No âmbito da literatura, no Programa de Pós-graduação em Estudos Literários (PPGEL/ UNEMAT), devido à diversidade linguística e cultural da região mato-grossense e seu entorno, as linhas de pesquisa do programa voltam-se com intensidade à literatura e cultura regional, com projetos de pesquisa, dissertações e teses voltadas às culturas indígenas e ribeirinhas, literatura brasileira produzida em Mato Grosso, assim como os resultados culturais e literários das migrações que atingiram o estado ao longo dos séculos.

Diante do cenário de plurilinguismo (a língua portuguesa e as diversas línguas indígenas) e multiculturalidade, o PPGEL investe no fortalecimento das parcerias internacionais, bem como na mobilidade internacional, internacionalização da pesquisa e publicações com impacto internacional. Para que essa atitude se mantenha com êxito, tornam-se necessários o incremento das missões de estudo e pesquisa dos discentes e docentes, vinculados aos programas de doutorado que integram a proposta do Procad-Amazônia.

Com a volta da normalidade com segurança sanitária a consolidação e implementação de novos acordos de cooperação entre os membros da rede Procad-Amazônia/Unir, vem buscando consolidar ações acadêmicas que contribui para o



CAPES – COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR
Endereço: SBN Quadra 02 Lote 06 Bloco L, CEP 70040-020, Brasília – DF
Portaria nº 59, de 14 de maio de 2013

fortalecimento da pesquisa em rede e de missões de docência, por meio de programa das CAPES e outros órgãos de fomento, que possam colocar em relações institucionais os programas de pós-graduação na condições de excelência com aqueles que precisam ajustar seus mecanismos de funcionamento.

João Carlos Gomes
Coordenador do Projeto